

Куклачев Ю.

1 сент. 1987.

282

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

103009, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЛЕСНАЯ
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

г. Москва

1 сент 1987

— Тс-с-с... Мяу, — разда-
лось за дверью. — Кажется,
хозяин идет. Услышит, как
мы шепчемся, хлопот не
оберешься! Придумает еще
какой-нибудь потрясающий
номер, ну, скажем: «Впервые
на манеже — говорящая кош-
ка!» От зрителей вообще от-
боя тогда не будет, да еще и
автографы начнут просить!

— Мяу, тебя я пони-мяу, —
раздалось в ответ. — Нами и
без того восхищаются. Как мы
грациозны, изящны, гибки! И
какие только чудеса не пока-
зываем на арене: летаем под
звездами на серебряной лу-
не, танцуем на передних ла-
пах, а гимнастические номе-
ра — ну, прямо супер-класса!

— Конечно, — продолжал-
ся шепот, — многие догады-
ваются, что разговаривать-то
мы умеем, да еще получше
каких-то там попугаев. Но мы
ж не попугай! Вспомни, как
благородно сказано: «И кот

На арену приглашаются...



«Житейские воззрения кота Мурра». Я уж не говорю о таких умных приключениях, как «Кот в сапогах» или «Кош-ка, которая гуляет сама по се-бе». Да мало ли нам посвя-щено разных стихов, песен, рассказов! И везде мы — ум-ные, проницательные. Не зря ведь и артистами слывем ве-ликолепными: все номера — на бис!

— Тс... наш выход... мяу!

На заслуженного артиста РСФСР Юрия Куклачева пред-данно смотрели его пушистые партнерши, мурлыкая и жму-рясь от удовольствия. И все же кто-то из четвероногих ар-тистов говорил. Или только показалось?

ученый все ходит по цепи
кругом!» Или вот с каким
уважением книгу назвали: