

Куклачев
Юрий Дмитриевич

25.11. - 1.12.96.

В гостях у Телевичка

ТЕЛЕГАЗЕТА
ДЛЯ ДЕТЕЙ

25 ноября - 1 декабря

ТЕЛЕВИЧОК

По вашим многочисленным просьбам, ребята, мы побывали в удивительном «Кошкином доме» – Театре кошек Юрия КУКЛАЧЕВА. В этот день было три спектакля, зал был переполнен, но только за кулисами стало видно, как устал Юрий Дмитриевич и как он доволен: зрители были в восторге от его питомцев.

Юрий КУКЛАЧЕВ:

КИСКИ ЛЕТАЮТ В ПАРИЖ

«В МИРЕ
ЖИВОТНЫХ»
Суббота, 16.35,
1 канал

Ю

Антенна. - 1996. - 25 нояб. - 1 дек. - с. 17

рий Дмитриевич, наверное, вы тоже пришли в цирк по стопам родителей?

– Нет, я, как говорится, с улицы. Папа у меня был шофером, мама – домохозяйкой.

– А в каком возрасте вы впервые попали в цирк?

– Во 2-м или 3-м классе. Видел самого Олега Попова! Меня уже тогда поразила особая атмосфера цирка. Тогда-то я и решил стать циркачом. Причем сразу понял, что идти мне надо учиться на клоуна.

– Но впереди еще была школа. Что вы помните о ней?

– Воспоминания очень грустные. Я после 4-го класса не по своей вине поменял четыре школы, учителей, одноклассников. Да и жизнь сложилась так, что мне пришлось рано пойти работать. Я окончил ПТУ, стал печатником, четыре года проработал в типографии. Но мечту о цирке не оставлял, поэтому поступил в цирковое училище и выучился на клоуна. А потом подобрал на улице котенка, назвал его Стрелкой...

– И теперь у вас единственный в мире Театр кошек, вас часто приглашают за границу. Где вы уже побывали?

– Во многих странах. В Монте-Карло нас называли лучшими в мире. Теплее всего принимали в Канаде. А вот в Японию мы еще не ездили: им хочется, чтобы я привез 200 кошек. Пока такого количества у меня нет.

– Сейчас у вас аншлаг на спектакль «Кошкин дом». Что еще вы готовите?

– Скоро у нас будет премьеры «Кот в сапогах против Карабаса-Барабаса».

– Скажите, а не живете ли у вас дома какой-нибудь кот-лентяй, который остается лишь в ранге зрителя?

– Нет, у меня работают все.

– Какого возраста ваши зрители?

– У нас семейный театр. Видели

сегодня в зале полуторагодовалую малышку, которая просидела, не шелохнувшись, весь спектакль с открытым ртом? А двое старичков лет под 80? И все они радуются.

– Говорят, вас в «Красную книгу» предлагали занести?

– Предлагали. Но лучше бы мне помещение для театра предложили.

– С вами сейчас работает ваш старший сын Дмитрий. Что вы скажете о нем?

– Ему уже 21 год, он сам выбрал свою дорогу – окончил цирковое училище, тоже клоун, но шел к этому своим путем.

– А другие ваши дети? Они продолжают семейную традицию?

– Не думаю. Дочь Катя, ей 16 лет, увлекается рисунком и пока окончательно не решила, кем станет.

Сын Володя, ему 14 лет, бредит балетом, учится в хореографическом училище при Большом театре и мечтает танцевать именно на сцене Большого. Его кумир – Михаил Барышников.

Наталья БАРАННИКОВА

МИНИ-КОНКУРС

Наш разговор состоялся накануне отъезда Театра кошек Юрия Куклачева в Париж. Мы уверены, что театр получит приз, ведь он уникален. А пока мы предлагаем вам мини-конкурс: три вопроса от Юрия Куклачева. Победители получат билеты в этот удивительный театр.

1. Сколько кошек-артистов работает сегодня в театре? Сколько корма им надо, если каждая в день съедает 400 граммов «Вискаса»?

2. Как звали первую собаку Куклачева?

3. Сколько лет он работает в цирке?

И еще. Если вам удалось дома посмотреть забавную ситуацию с вашей кошкой, напишите, пожалуйста, Юрию Дмитриевичу. Может быть, у нее какие-нибудь уникальные способности, хитрости, уловки, причуды? Именно такие, подсмотренные в жизни, кошачьи премудрости и становятся основой новых номеров. Только ничего не выдумывайте, просто присмотритесь внимательно к своим питомцам и... садитесь за письмо. Ваших писем мы ждем до 31 декабря. На конверте сделайте пометку: «АНТЕННА» – КУКЛАЧЕВУ.

Кошачьи дела мастер с любимым питомцем.