

С МЕЧТОЙ О ДОН КИХОТЕ

Рано-рано утром в любую погоду, в жару или стужу, под дождем или снегом, выбегает на длинную дистанцию седой поджарый мужчина. Несмотря на свои 67 лет, Антони Куин сохраняет великолепную форму, чему немало способствуют регулярные занятия бегом и такой сложной зарядкой, которая под стать спортсмену-профессионалу. В творческом активе этого известного американского актера ровно сто девяносто фильмов. Кем только не был он за свою долгую кинематографиче-

скую и театральную карьеру: греком Зорбой, мексиканским революционером в фильме «Да здравствует Сапата!», предводителем Атиллой, шейхом Омар-Мухтаром, воевавшим против Муссолини, итальянским циркачом в картине «Дорога».

Три образа мечтал воплотить Антони Куин — Дон Кихота, Пикассо и Хемингуэя. Часть этих планов ему уже удалось осуществить. Недавно вышел фильм, где он сыграл роль известного художника, а в одном из театров ему предстоит уча-

стие в спектакле о писателе. Осталась только мечта о Дон Кихоте.

Сейчас в Испании А. Куин снимается в своем сто девяносто первом фильме, где он играет старого дирижера, который мучительно пытается приспособиться к поп- и рок-музыке.

— Музыка — самая большая любовь моей жизни, — говорит актер, — она помогает понять человека, отражает его душу. Думаю, что музыка была причиной такого большого успеха фильма «Грек Зорба».

12 3 ИЮЛ 1982

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва