

Коротко

Независимый

Кончина Энтони Куина

2001 - 2001 - 5 лет жизни

Энтони Куину было 86 лет, и скончался он в воскресенье в бостонской больнице. Его лицо, наверное, знакомо почти каждому, кто смотрел американские (и не только) фильмы за последние лет 50, оно мало менялось от возраста. И для многих оно, наверное, будет олицетворять собирательный образ итальянского мафиозо с печатью душевных переживаний, а также художника Гогена в «Жаде жизни» (1956), за которого Куин получил своего второго «Оскара».

Будущий актер родился в Мексике, его отец был наполовину ирландец (и воевал в рядах революционной армии Панчо Вильи), а предки матери происходили из индейского племени ацтеков. В поисках работы семья перебралась в США и осела в Лос-Анджелесе, и Энтони работал чистильщиком обуви, продавцом газет, помощником проповедника. В 18 лет он впервые попал на театральную сцену, когда его заметила актриса Мей Уэст и пригласила сыграть небольшую роль. В 1936 году Куин впервые снялся в кино: в фильме «Пароль» он присутствовал на экране несколько секунд.

Куин сыграл более чем в 100 фильмах. Его героями были короли и индейцы, священники и боссы мафии, боксеры и артисты. Однако его самой запомнившейся ролью стал неунывающий выпивоха и танцор Зорба из кинофильма «Грек Зорба».

Со временем актер нажил огромное состояние, оценивающееся в сотни миллионов долларов, собрал обширную коллекцию картин, в которой есть полотна Пикассо и других известных мастеров, и оставил 13 детей от пяти женщин, на трех из которых он был женат. В 70-80-х годах Куин стал редко сниматься в кино, переехал жить в Италию, но затем вернулся в США и поселился в небольшом городке Бристол в штате Род-Айленд. В последние годы жизни он в основном занимался живописью и ваянием.

Отдел культуры «НГ»