

14 мая 2002 года, вторник

Nº 57 (537)



Точная информаци

АКТУАЛЬНО



С 3 по 8 мая в Москве находилась инспекционная группа Международного бюро выставок (МБВ). Цель ее визитазнакомство с российским проектом «ЭКСПО-2010», а также оценка соответствия кандидатуры России требованиям

Делегация встретилась с президентом РФ Владимиром Путиным, премьером Михаилом Касьяновым, мэром Москвы Юрием Лужковым. Познакомилась с проектом «Москва-Сити». А на ВВЦ прошло представление генерального

плана и архитектурных решений выставки «ЭКСПО-2010».
За это время члены делегации провели шесть пленарных заседаний, где были обсужде ны 12 вопросов, которые МБВ ставит перед всеми кандидата-ми. В частности, российской

стороне предстояло раскрыть тему выставки «ЭКСПО-2010», мотивы, побудившие Россию выставить свою кандидатуру на проведение выставки, ознакомить делегацию МБВ с политической, экономической и социальной обстановкой в стране, представить рекламную страте-гию по продвижению выставки

и т. д. А предшествовала поезд-ке делегации МБВ в Москву 130-я сессия Генеральной ас-самблеи Международного бюро выставок. На ней присутствовала российская делегация во главе с мэром Юри-ем Лужковым. Прошла в Па-риже и презентация Москвы. Юрий Михайлович обещал

общественности построить и реконструировать 320 тысяч кв. м выставочных площадей. Кроме того, для участников ассамблеи

был организован специальный телемост с премьер-мини-стром РФ Михаилом Касьяновым. Несмотря на такую агита-ционную атаку, конкурсная ко-миссия не поддалась, а по мне-нию зарубежных СМИ, фаворитом в гонке за право получить «ЭКСПО-2010» являются Китай и Южная Корея.

Также члены делегации ознакомились со Всероссийским выставочным центром, где планируется проводить «ЭКСПО-2010».

Московские власти планируют реконструировать Всероссийский выставочный центр, после чего он станет экспозиционным комплексом мирово-

Градостроительный совет при мэре столицы принял кон-цепцию реконструкции ВВЦ. Она предполагает реконструк-

цию исторической части и строительство новых четырех павильонов общей площадью 120 тыс. кв. м. Недалеко от ВВЦ, в районе Отрадное, построят выставочную деревню на 160 тыс. кв. м, по аналогии с Олимпийской деревней, которая после окончания «ЭКСПО-2010» станет жилым массивом. Рядом появится десяток гостиниц на сто тысяч номеров класса 4 - 5-звездных. Запланировано строительство гаражей на 50 тыс, машиномест. Через ВВЦ проложат монорельсовую до-

рогу.
По планам московского правительства, реконструкция должна начаться с монумента Веры Мухиной. «Рабочего и колхозницу» предполагается установить на постамент высотой 60 метров. На такой высоте она стояла в Париже

на выставке в 1936 году, для которой В. Мухина и изваяла свой монумент. От него, кста-ти, начнется новый магист-ральный радиус ВВЦ.

Если все получится немалые затраты (1,9 млрд долл.) на деле обернутся долговременными и прибыльными инвестициями. Правда, авторы Концепции проведения «ЭКСПО-2010» в Москве считают, что на выставке сто-лица может заработать около

2 млрд. долларов./ Что ж, деньги немалые. Поэтому при проведении международной выставки в Москве конечно не обойтись без поддержки российского правительства. И это оправдано многим, но, в частности, и тем, что семьдесят процентов тем, что семьщесят процентов акций ВВЦ принадлежит Мингосимуществу. Еще в 1998 году вышло постановление правительства Москвы о создании территориальной едижицы с особым статусом (ТЕОС) «Шереметевский»: в нее вошли территории ВВЦ, Главного ботанического сада РАН, КСЛК «Останкино», Мостанкино», РАН, КСЛК «Останкино», Московского музея-усадьбы «Останкино», храма Живоначальной Троицы в Останкине. Предполагалось, что налоговые льготы, разрешенные в ТЕОС, позволят привлечь инвестиции на реконструкцию ВВЦ. Однако желающих вкларывать средства в государдывать средства в государственное предприятие не на-шлось, да и столичные влас-ти не торопились отдавать бюджетные деньги под «чужой» объект.

Теперь ситуация нескольтеперь ситуация несколь-ко изменилась: решение о проведении «ЭКСПО-2010» в Москве заставило собствен-ников ВВЦ разделить груз от-ветственности и совместными усилиями реконструировать комплекс. По поручению правительства России столичные вительства России столичные власти разработали срответстаующую концепцию. На подготовку к ЭКСПО в общей
сложности планируется потратить 1,3 млрд. долл. бюджетных средств. Из городской казны в течение 10 лет будут выделены 697,7 млн. долл. на инженерную инфраструктуру,

сооружение подъездных путей к ВВЦ, закупку транспорта, строительство выставочной деревни. Расходы на реконструкцию ВВЦ в размере 557,5 млн. долл. берет на себя федеральный бюджет. Плюс будут привлечены средства ин-

Деньги будут затрачены огромные. А что если «ЭКСПО-2010» пройдет в другой стране?

2010» пройдет в другой стране?
- Я настроен оптимистично и уверен, что Москва одержит победу в конкурсе, - заявил на встрече с делегацией Международного бюро выставок Юрий Лужков. - Но даже если МБВ отдаст предпочтение другому городу, проект реконструкции ВВЦ должен быть реализован. Поскольку в Москве до сих пор нет совре-Москве до сих пор нет современных комплексов для прове-дения крупных международных выставок. По его словам, если Москва будет выбрана городом проведения выставки, здесь будут построены совре-менные выставочные павильоны. В качестве примера мэр привел планы строительства привел планы строительства нового выставочного павильона площадью 30 тыс. кв. м на Пресне совместными усилиями Москвы и немецкого Дюссельдорфа. Юрий Лужков заявил, что если Москва станет местом проведения «ЭКСПО2010», то строительство международного делового центра «Москва-Сити» к этому времени будет закончено. «Туда будет проложено «легкое» метдет проложено «легкое» метро, будет подведена монорельсовая дорога из Шереметьева и высотные здания-небоскребы пойдут расти, как грибы», - заявил мэр. По его словам, небоскребы будут строиться из железобетона, что должно придать им большую прочность. Юрий Лужков еще раз подчеркнул, что Москва «абсолютно способна и хочет провести выставку «ЭКСПО-2010». «В этом заинтересовано и российское государство», - добавил мэр. По его мнению, выставка будет способствовать тому, чтобы Россия заполнила «геоэкономическое пространство» от Германии до Японии.

(Продолжение на стр. 2)

Если победу в конкурсе одержит Москва, то выставка «ЭКСПО-2010» пройдет с 1 мая по 31 октября 2010 года на территории ВВЦ. Тема «ЭКСПО-2010»: ресурсы, технологии, идеи - на пути к единому миру. Всемирные выставки проходят на нашей планете с 1851 года. Первой была Лондонская, потом несколько раз выставка устраивалась в Париже, побывала во многих европейских и североамериканских городах, почтила своим вниманием Японию и Австралию. Россия всегда активно участвовала и в работе МБВ, и в самих всемирных выставках, но в роли хозяйки никогда не выступала.

СТОЛИЦА: ЛИЦА ВЛАСТИ

радостроение настроение

Давно известно, что архитектура города влияет не только на настроение но и на психологию горожан. И потому москвичей волнует образ будущего города. Сегодня о Генеральном плане развития Москвы на период до 2020 года читателям «Тверской, 13» рассказывает главный архитектор столицы Александр КУЗЬМИН.



- Александр Викторович, после долгих и детальных обсуждений и проработок оосуждении и прорасоток различных вариантов развития Москвы как столицы и как мегаполиса в конце 1999 года был утвержден Генплан города. Прошло полтора года, какие изменения были внесены в Генплан и что уже спепано за это время?

сделано за это время?
- Генеральный план развития Москвы на период до 2020 года разработан творческим коллективом Москомархи тектуры и Института генплана Москвы. В его подготовке и об-Москвы. В его подготовке и об-суждении участвовали руково-дители правительства Москвы и депутаты Мосгордумы, спе-циалисты Российской акаде-мии архитектуры и строитель-ных наук, Союза архитекторов России, Союза московских ар-хитекторов, Международной академии архитектуры, Гос-строя России, министерств и ведомств РФ и, что особенно важно, - сами москвичи. Правительство Москвы в соответствии со своими пол-номочиями утвердило проект

номочиями утвердило проект Генплана. Одновременно по российскому и московскому законодательствам этот документ был направлен на согла-сование с правительством РФ

в той части, которая касается выполнения Москвой функций столицы. Стадия согласования Генплана Москвы затянулась, и последние полтора года мы не имеем возможности про-должать работу по окончатель-ной подготовке Генплана Моснои подготовке генплана мос-квы и принятию на его основе проектного документа как за-кона города. Хотя этот проект закона прошел два чтения в Мосгордуме. Правительство Москвы и мэр Юрий Лужков желают видеть Генплан города не только как документ для исполнительной власти, он исполнительной власти, он должен быть выше - как закон города Москвы. Мы надеемся, что в правительстве РФ в скором времени рассмотрят этот документ, после чего Мосгордума должна одобрить его в третьем чтении, а мы приступим к его реализации как закона города Москвы.

- Один из значимых элементов Генплана города это создание главного делового центра «Москва-Сити» на Краснопресненской набережной. Назовите примерные сроки ввода первоочередных объектов этого делового центра.

этого делового центра.

(Продолжение на стр. 2)

СТОЛИЧНАЯ ПАНОРАМА

Реагенты лучше соли

Весеннее цветение деревьев и кустарников в Москве подтвердило обоснованность применения в столице минувшей зимой новых противогололедных реагентов, заявил «Интерфаксу» в понедельник пресс-секретарть мэра гопола Сергей Цой.

законодательством получить новые паспорта РФ граждане смогут и после этого срока, до конца 2003 года.

Программой предусмотрено, что на мероприятия по замене паспортов из федерального и городского бюджета будет выделено 638 млн. рублей. Более 300 млн. рублей из этой суммы будет направлено из бюджета Москвы на компенсацию материальных затрат по замене

та продовольственных ресурсов Москвы Александр Бабурин. По его словам, последняя партия животных уехала еще перед майскими праздниками 29 - 30 апре-

Александр Бабурин напомнил, что после отмены корриды Москва взяла все заботы по содержанию быков на себя. Средства на закупку кормов для животных оплачиопо компания «Эксима» из

За путевкой на ярмарку

15 мая в Гостином Дворе откроется II Московская Международная туристская ярмарка (ММТЯ).

По словам организаторов, ярмарка ориентирована на развитие внутреннего туризма и рассчитана на профессионалов туристского бизнеса и на частных лиц. Среди направлений (Окончание, Начало на стр. 1)

- Если говорить о сроках ввода в действие всей этой грандиозной стройки, то они все привязаны к реализации Генплана Москвы. Более конкретное время окончательно-го строительства не называ-лось никогда. Однако в строительстве этого комплекса существуют сроки сдачи первоочередных объектов. Вот их сроки приблизительно извессроки приолизительно известны. В первую очередь стро-ится центральная часть - ядро «Москва-Сити», включающее торговую зону, стоянки авто-мобилей, станцию метрополи-тена. Этот комплекс может быть введен в эксплуатацию ориентировочно до 2005 года.

ориентировочно до 2005 года.

Второй крупный объект, который для Сити играет важную роль, - это зона, которая выходит на Москву-реку. Здесь расположены четыре участка, на которых уже ведутся интенсивные работы. Дальше всех пролвинулись строише всех продвинулись строи-тели аквапарка и гостиницы, под которую уже давно вырыт котлован. Ввод в действие этого участка по плану должен быть осуществлен в течение двух лет. Следующий интересный объект будет возведен ресный объект будет возведен строителями возле уже пост-роенного пешеходного моста «Багратион». Здесь заплани-рован комплекс правитель-ственных зданий. Уже приня-то решение: в них будут пе-реведены все органы законодательной и исполнительной власти города. Для этого с 1 мая этого года объявлен конкурс среди архитекторов на проектирование этого комплекса. По закону этот конкурс должен пройти в течение 5 месяцев. К осени мы получим несколько вариантов такой застройки, чтобы их можно было рассмотреть на общественном совете у мэра. К этому надо добавить еще два крупных административных этому надо добавить еще два крупных административных комплекса с различными помещениями фирм. Их проектирование началось в зоне Москвы-реки. В то же время четко обозначены сроки ввода в эксплуатацию тех объектов и строек, которые напрямую связаны с городом. Например, мини-метро. Строители ведут его от Сити до Киевского вокзала. Оно должно быть построено в 2004 году.

- В некоторых СМИ прошла информация о том, что для строительства делового центра «Москва-Сити» привлечены иностранные архитекторы, которые намерены строить жилые дома в Сити.

- Иностранные архитекторы, итальянские и немецкие, действительно привлечены для работы на этой большой стройка но они занаты возве-

для работы на этой большой стройке, но они заняты возведением аквапарка. Что касается жилых домов, то они там не запроектированы. Здесь будет возведен общественножилищный комплекс.

- Еще одно сообщение СМИ. Скоро в Москве начнется строительство аквариума возле Поклонной горы. Чья это идея и кто инвестор?

- Это предложение посту-пило от одной новозеландской фирмы, которая уже построи-ла по всему миру не один ак-вариум. Последние два таких аквариума эта фирма постро-ила в Пекине и Шанхае. Но-возеландские архитекторы возеландские архитекторы предложили использовать под свой проект территорию рекреационно-досуговой зоны, примыкающую к Поклонной горе. Это сооружение будет в другой стороне от мест, котодругой стороне от мест, которые связаны с нашим историческим прошлым и где проводятся торжества. Что собой будет представлять аквариум? Это прозрачная труба, которая проходит через воду. Человек идет по трубе, а вокруг него плавают рыбы. Как говорят авторы проекта - новозеландцы: «Наш аквариум позволяет людям, не промокнув, ближе всего подойти к рыбам». Авторы проекта берутся построить это сооружение в течение полутора лет. Это довольно большой объем работ, а проект интересен по технологии исполнения. Это будет один из крупнейших аквариумов мира. Мэру Москвы эта идея понравилась, и мы ее поддерживаем. - Кто будет финансировать эту стройку и что она потом даст городу и моск-

- Это чисто коммерческий проект. Строительство аквариума будет проводиться на частные деньги, естественно, капитал в стройку будут вкла-дывать владельцы. Ожидается, что около 10 млн. человек в год смогут увидеть тех рыб, которых они никогда не видели. А городская казна будет получать доходы от налогов как с любого городского объекта. Новозеландцы обещают, что цена билета для входа в аквариум будет доступна практически всем москвичам.

улучшенную планировку квартиры. Еще в советские време-на, когда считали, что вся Москва одинаковая, но тем не менее если кто-то хотел обменять квартиру на центр или юго-запад, то делал это с доплатой. Почему? Есть определенный приоритет на городской территории. И это есть во всех городах. Возьмем Лондон, в его восточной части районы считаются плохими, западные - хорошими. То же самое в Париже: южные рай-оны престижные, северные нет. Это связано с такими факторами, как экология, наличие зеленых насаждений, открытых пространств. Нако-

более престижными. Центр Москвы, несмотря на худшую экологию в городе, притягивает людей тем, что это историческая часть Москвы.

Много нареканий вызывает у москвичей так на-зываемая точечная застройка. Люди пишут коллективные письма с просьбой разобраться, кто дал разрешение на строительство того или иного дома вплотную с уже построенными. Некоторые руководители строек называют это «коллективный эгоизм».

В коллективных письмах я лично ничего плохого не вижу, особенно когда люди

например, строители собираются реконструировать микрорайон пятиэтажек и делают «точечный» дом для переселения жителей, - это одна ситуация, а если просто «втыкает-ся» дом и при этом наруша-ются нормативы, то в этом случае им надо признать свои ошибки. Я считаю, мы долж-ны уходить от точечного разны уходить от точечного раз-мещения нового строитель-ства. Люди должны привык-нуть к тому, что наш приход не ухудшит их жизнедеятель-ность во время стройки и улуч-шит потом. Здесь должен быть компромисс между интересами жителей, территорий и инвесторов. Взять хотя бы кон-

- Сегодня идет активный снос пятиэтажек. Лет через 8 - 10 этот процесс посте-

в - 10 этот процесс посте-пенно прекратится. И что тогда делать строителям?
- Москва строилась по-разному. До начала индустри-ализации строители сдавали в год по 500 тыс., иногда 300 тыс. кв. метров в год. Сегод-ня строительный комплекс го-рода сдает ежегодно по 4 млн. рода сдает ежегодно по 4 млн. кв. метров в год. Мы должны четко понимать, что процесс поддержания жилого фонда в эксплуатационном состоянии это нормальная городская работа. Когда мы подсчитали общий объем и общее старение городского фонда, то при-шли к выводу, что реконструк-тивными мероприятиями мы не сможем поддержать все, что поддерживали раньше. что поддерживали раньше. Потому мы выбрали районы, где были более устаревшие серии домов, и начали снос. И теперь этот процесс идет непрерывно. Если говорить о Генплане Москвы, то нужно вспомнить выступление Юрия Лужкова, который сказал, что строители должны привыкать строители должны привыкать к тому, что лет через 5 у нас объем нового строительства будет снижаться, а доля ре-конструкции увеличиваться. Мэр прав. Сегодня, когда строители занимаются рекон-струкцией, то ведут ее в дострукцией, то ведут ее в до-мах доиндустриального пери-ода, несколько позже должны заняться домами индустри-ального времени. Значит, ре-конструкцию можно поставить на поток, так же как и новое строительство, использовать типовые приемы при реконструкции типовых домов. Наши рукции типовых домов. Наши строители должны готовиться к тому, что через несколько лет в городе тот будет жить хорошо, кто хорошо будет ремонтировать и реконструировать дома. И возможно, будут не строительные организации, а компании, которые станут отвечать не только за то, что они построили, но и за эксплуатацию построенных зда-

ний.
- Острая проблема для движения транспорта - пробки и заторы на улицах города. Что надо сделать, с вашей точки зрения, чтобы решить этот вопрос хотя бы частично?
- Ляд такого огромного

луатацию построенных зда-

- Для такого огромного города это больной вопрос. Я вижу две основные причины такого положения. Первая: изменился статус наземного транспорта. Личные автомотранспорта. Личные автомо-били стали доминирующим видом передвижения в столи-це. Я уже не говорю о парков-ках на тротуарах и в других местах. А вторая причина -недостаточное строительство внутригородских магистра-лей. Только в последние 8 лет началось дорожное строи-тельство. Мы знаем все те тельство. Мы знаем все те дороги, которые должны быть построены. Ведь Москве не хватает как минимум 300 километров современных автомагистралей. Некоторое решение этой проблемы - завершение строительства Третьего транспортного кольца. - Будет ли строиться четвертое кольцо? - По четвертому кольцу у нас уже есть проработки. Трасса этого кольца будет проходить по северной части малого кольца железной дороги возле станций метро «Владыкино», «Черкизовская», «Измайловская». На югозападе - возле станции метро

западе - возле станции метро «Академическая». Эта трасса пройдет между Третьим транспортным кольцом и Московской кольцевой автодорогой. - Состоится ли перенос городского автовокзала возле станции метро «Щел-

ковская» в другое место?
- Это наша головная боль. Его будут переносить по этой же трассе, но в промзону, ко-торая прилегает к территории стадиона «Локомотив». В этом месте автовокзал будет свя-зан со станцией метро «Черкизовская» и «сядет» на трас-су четвертого транспортного кольца. Освободившееся место возле станции метро «Щелковская» будет предложено коммерсантам с условием: кто построит автовокзал на новом месте, тот получит свободную площадь возле станции метро «Щелковская».

Беседу вел Василий ПОТАПЧЕНКО

HARTPIEH



Кузьмин Александр Викторович родился в Москве в 1951 году. В 1974 году окончил Московский архитектурный институт. С 1974 по 1991 - в Институте Генерального плана г. Москвы прошел путь от архитектора до главного архитектора института. С 1991 по 1996 г. - заместитель и первый заместитель председателя Москомархитектуры, начальник ГлавАПУ г. Москвы. С сентября 1996 года - главный архитектор г. Москвы, председатель Москомархитектуры. Является академиком Российской академии архитектуры и строительных наук, академиком Международной академии архитектуры, председателем Совета главных архитекторов субъектов РФ и муниципальных образований, награжден нагрудными знаками «Почетный архитектор России», «Почетный строитель Москвы», «Почетный строитель Московской области», имеет почетное звание «Заслуженный архитектор РФ».

Лауреат Государственной премии РФ в области ар-

«Заслуженный архитектор РФ».

Лауреат Государственной премии РФ в области архитектуры (1999 г.).

Автор и соавтор более 70 крупных градостроительных проектов, а также редактор около 10 действующих и внесенных в Московскую Городскую Думу законов г. Москвы.

- Среди населения давно идут разговоры о строитель-

идут разговоры о строительстве элитных домов, которые возводят в центре Москвы и на юго-западе города.
- Под словом «элита» я подразумеваю нечто иное, чем возможность платить за

нец, это связано с историческими традициями территории, которые в целом обогащают жизнь людей. И поэтому в данной ситуации те районы, которые соответствуют хотя бы одному из этих требований (или параметров), считаются борются за нормальное существование своих семей. Это нормальная реакция людей. Ненормальным я считаю, когда жители молчат и боятся Если говорить о точечной за-стройке, то мы постепенно отходим от этого. Сейчас у нас много таких проектов, которые предлагают инвесторы и даже префектуры. Но мы их просто отклоняем. Надо помнить следующее. На сегодмнить следующее, на сегод-няшний день мы разрабатыва-ем и будем разрабатывать законодательную базу градо-строительства Москвы. Она (законодательная база) включает в себя такие понятия, как нормативы, зонирование раз-ных типов территорий, и дру-гие градостроительные регла-менты. В каждом конкретном случае надо внимательно следить за соответствием проектных предложений, установленных регламентом использования территории. Если,

доминиумы. У нас часто говорят, что создание кондоминиумов - это желание богатых людей жить в хорошем доме. Ничего подобного. Кондоминиум, или самоуправление, должен быть в каждом доме, если мы желаем провести жилищно-коммунальную ре-форму. Мне кажется, многие реформаторы эту проблему понимают: как можно больше платежей переложить на плечи населения. А должно быть иначе: если с людей хотят поиначе. если с людей холят по и жилищно-коммунальные услуги должны быть соответствующего качества. Вообще с населением надо больше работать, доводить до людей информацию о том, что плани-руется строить. А иногда как бывает: неожиданно во двор дома приезжает бульдозер и начинает рыть канавы. А люди не знают, что здесь будут строить или сносить.

Кроме того, на этот же срок продлено действие статуса уполномоченных Московскому банку реконструкции и развития, Первому инвестиционному банку, банкам «Москва-Сити» и «Кредит-Москва».

Ищем таланты

В рамках Московского пасхального фестиваля и на-кануне Международного дня семьи Московский акаде-мический театр им. Маяковского (художественный руководитель Сергей Арцибашев) и Фонд благотворительных традиций «Наша семья» (руководитель Владимир Малягин) открыли выставку юных художников, занимающихся при студии «Гармония».

На вернисаже представлено более ста работ. Картины на

писаны не по-детски профессионально, яркими красками ото-бражают мир детства и семьи. Это отмечают многие посети-тели выставки, в том числе и профессионалы. Эта выставка продлится неделю. Ну а те, кто не успеют познакомиться с ней сейчас, пусть не огорчаются. Воспитанники студии «Гар-мония» проведут вернисаж в День города. А в сентябре рабо-ты юных дарований увидят в Дании.

Фокус с цирковым училищем

Мэр столицы Юрий Лужков выразил серьезную обес-покоенность судьбой Московского циркового училища. По словам столичного градоначальника, здание учили-ща «находится в плачевном состоянии». «Ходят слухи, что этот объект хотят отдать инвесторам для последующего его использования в коммерческих целях, но мы

этого сделать не позволим», - подчеркнул он. Юрий Лужков упрекнул руководство Министерства культуры РФ в том, что оно, отказавшись передать училище Москве, ры РФ в том, что оно, отказавшись передать училище Москве, не принимает никаких мер по его реконструкции. Позицию Минкульта РФ он сравнил с поведением собаки на сене. Мэр поручил подготовить обращение к премьер-министру РФ Михаилу Касьянову по вопросу принадлежности циркового училища. Присутствовавший на заседании городской администрации замглавы Мингосимущества Александр Браверман в свою очередь отметил, что, если решение оставить училище в собственности Минкульта «не подкреплено ресурсами», можно было бы верруться к этому вопросу еще раз но было бы вернуться к этому вопросу еще раз

По сообщениям «Интерфакса»