

03.09.06

Юрий Кузнецов

дарит жене пионы ведрами

3 сентября всенародно любимому Мухомуру исполняется 60 лет. «Антенна» поздравляет юбиляра и предоставляет слово его близким людям.



ДОСЬЕ «АНТЕННЫ»

■ родился: 3 сентября 1946 года в г. Абакане, Красноярский край

■ образование: актерский факультет Дальневосточного педагогического института искусств

■ театральная карьера: 1969–1979 гг. – актер Хабаровского драмтеатра, 1979–1986 гг. – Омского областного театра драмы, с 1986 г. – актер Ленинградского театра комедии им. Н.П. Акимова

■ кинокарьеря: фильмы – «Торпедоносцы», «Мой друг Иван Лапшин», «Холодное лето пятьдесят третьего...», «Гений», «Тюремный романс», «Особенности национальной охоты», «Брат»; сериалы – «Улицы разбитых фонарей», «Участок», «Опера. Хроники убойного отдела» и другие

■ семейное положение: женат вторым браком на Ирине Кузнецовой, дочь от первого брака – Наталья (35 лет), приемный сын – Алексей (26 лет), дочь от второго брака – Александра (10 лет)

пристрастия

- блюдо: рыба, утка
- отдых: с семьей на даче
- одежда: джинсы и свитера, ненавидит галстуки
- домашние животные: кошка Маша и собака Дуся

пройдет в клубе «Астория», но, я думаю, будет и семейное торжество. Из Красноярска прилетит его мама, Нина Павловна, ей в этом году исполнится 87 лет.

Знаете, Юру ведь действительно любят. Когда мы возвращались из Финляндии, на таможене нас выводили через зеленый коридор, минуя очередь, и ни один из стоящих в ней не возмущался, все только улыбались и желали ему здоровья.

– Кстати, о здоровье. Ходят слухи, что у Юрия Санюча пошаливает сердце.

– Не нужно впадать в панику. Все это возрастное,

– Какое событие из совместной жизни вам запомнилось больше всего?

– Поездка в Финляндию. Из-за нашей занятости она откладывалась несколько лет, а потом мы собрались в одну секунду. Пять дней жили там в гостинице с аквапарком. Юра с Сашей пропадали в нем целыми днями, хотя обычно муж старается избегать общественных мест.

И еще запомнился мне случай. Я очень люблю пионы, и как-то мне приснился сон, что у нас дома стоит громадное ведро пионов. И представляете, в тот же день Юра с Сашкой ездили гулять в Зеленогорск, возвращаются – и из машины сначала появляется ведро пионов, а потом уже они. Я так и ахнула.

– Лучшее качество мужа?

– Умение устроить праздник. Даже когда мы жили материально очень тяжело, мой день рождения всегда отмечали красиво. А помню, на 50-летие Юры мы смогли наскрести денег только на бутылку водки, мясной салат и котлеты с картошкой. Остальное угощение принесли моя сестра и наша общая подружка. Вот так и отпраздновали, правда, пришла правительственная телеграмма с поздравлением.

– Ну уж теперь на 60-летие вы развернетесь?

– Вообще-то мы не сторонники пышных празднований, но люди так Юру любят, что нас «обязали». Правда, придут только самые близкие – режиссеры Алла Сурикова, Сергей Соловьев, друзья из Москвы. Никаких нужных людей, только дорогие. Гулянье

Жена Ирина: мы обвенчались – и роды прошли успешно

– Ирина, вы с Юрием уже 17 лет вместе. Наверное, вывели свою формулу любви?

– У нас материнский вариант любви. Юра стал для меня еще одним ребенком. Мы с ним стараемся не расставаться вообще. Даже на его съемки ездим вдвоем, берем еще дочку Сашу. Ему все говорят: «Что ты тащишь свой самовар?» А он отвечает: «Я уже наездился без самовара».

– Знаю, что познакомились вы при довольно грустных обстоятельствах...

– Да. Мы в Москве жили в гостинице на одном этаже. Я ухаживала за больным сыном, которого привезла на операцию, а Юра приехал в столицу на съемки. Я помнила его только по роли бандита в «Колье Шарлотты», и особого впечатления он на меня не произвел. Мне лишь со временем стало понятно, что у меня совершенно четкий интерес к нему как к человеку, а не к актеру. Когда мы решили пожениться, нас многие отговаривали. Ему говорили: «Что ты делаешь – берешь женщину с тяжелобольным ребенком, и немолодую, и не Мэрилин Монро». А мне нашептывали: «Ты что, с ума сошла? Зачем тебе актерские проблемы?» Но мы никого не послушали.

– Размолвки между вами бывают часто?

– Я не верю, что есть семьи, где все время тишь да гладь, да божья благодать. Если все тихо – значит, людям наплевать друг на друга. Мы в основном спорим по мелочам. Но иногда ссоримся из-за методов воспитания дочери. Если я на нее ругаюсь, он заступается, и наоборот. Это Юрий Санюч на работе такой спокойный, а дома он взрывной – сибирский ведь человек. Но отходим мы быстро, не бывает, чтобы неделями не разговаривали. Я много видела актерских семей, и идеал для меня – семья Александра Ширвиндта. Наталья Николаевна – очень умная жена. У меня же иногда ума бывает маловато, эмоции захлестывают.

– А каков Юрий Санюч в быту?

– Очень неприхотлив. Мы оба любим уединение, а не светское общество. Все лето проводим на даче, которую снимаем, под Сестрорецком. Юра с дочкой обычно ищут корни. Из них он потом делает потрясающие вещи. Юрий коллекционирует колокольчики, а еще обожает канцелярские товары – ручки, блокнотики. Даже купив ручку мне, затем подходит и просит: «Ну она ведь тебе не нужна, отдай мне». И, конечно же, его отрада – коллекция ножей. Недавно мы были в Финляндии, три ножа привезли.



■ Юрий и Ирина в день венчания, 1996 г.



Владимир Бертов

■ БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ КУЗНЕЦОВА (СЛЕВА НАПРАВО): мама Нина Павловна, дочь Саша, жена Ирина, племянница Оля, сестра Люба; 2004-й год

Наталья Швырева, дочь от первого брака:

– У нас с отцом с возрастом отношения стали доверительнее и крепче. Но я до сих пор, если вижу, как папа на экране погибает, могу и слезу пустить. Мой сын Коля знает, кто у него дед, и у них складываются настоящие мужские отношения. Когда Коле предложили пойти в драмкружок, папа очень гордился и был обеими руками «за».

С мамой они прожили 27 лет, но в какой-то момент поняли, что по отдельности им обоим будет лучше. Мне было уже 17, и никакой трагедии в этом их решении для меня не было. Помню, когда сама собралась

замуж, отец пришел знакомиться с Георгием. Они ушли, часа два сидели на лавочке, беседовали. Папа вернулся и сказал: «Дочь, можно выходить замуж».

Алексей Пучкин, 26 лет, приемный сын:

– Мы с Юрием Александровичем очень быстро сошлись характерами, и никакой ревности по отношению к маме я не испытывал. Честно говоря, я уже давно называю его папой, он меня, по сути, и воспитывал. Помню, как мы с ним забирали Сашу из роддома. Я на костылях, еще не оправившийся от операций, и Юрий Саныч, за пару дней до этого

поскользнувшийся, тоже на костылях. Шествуем мы, как герои 1812 года. Мама еще не отошла от родов, и потому младенца нес шофер.

Саша, младшая дочь:

– Папа, конечно, самый любимый. Наша любимая игра с ним – кто кого победит. В Финляндии он выполнял все мои прихоти и хотел, чтобы мы посмотрели все, что можно. Вообще-то я бойкая, но, если возникают проблемы с друзьями, папа помогает мне советом. И как себя защитить, тоже учит. Папа с гордостью говорит, что в конце зодиакального знака рождаются самые злые Скорпионы, вот я из них.

Гоша Куценко, актер:

– Для меня Юрий Саныч – крестный папа в кино. Я с ним снимался в своем первом фильме «Человек из команды «Альфа». А еще мы очень сдружились на съемках «Антикиллера». У Юрия актерская чувствительность – как у пленки «Кодак 35». И я желаю, чтобы в свои 60 он выигрывал «6:0»!

Дмитрий Светозаров, режиссер:

– Я Юрку знаю с 1984 года. В моем фильме «Прорыв» он сыграл свою первую большую кинороль. С тех пор у меня правило: ни одной работы без Кузнецова. Скоро на «Первом» выйдет сериал «Вепрь», где Юра играет старого энкаведэшника, а в «Преступлении и наказании», которое снимаю, ему уготована роль Мармеладова. Юра в кадре умеет все, но когда он пытается смеяться, из него вырываются лишь невнятные хрипы и кашель. В «Прорыве» его герой должен был засмеяться истеричным смехом. Снимаем десятый, двадцатый дубль, а Кузнецов все не смеется. Тут ко мне подходит ныне покойный Андрей Краско и шепчет: «Сейчас он засмеется». Затем идет к Кузнецову и среди бела дня на виду у сотен прохожих снимает штаны, показывая голую задницу. И тогда среди гробовой тишины раздается заливиный смех Юры.

Надежность тыла проверяла Альбина ИСМАИЛОВА

«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
НТВ выходные, 20.55

«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
СТС суббота, 16.30

Звезда у экрана

Михаил Дорожкин:

– С Юрием Кузнецовым, как и с его женой Ириной, отношения у нас практически родственные. Так сложилось после того, как в фильме «Какая чудная игра» Петра Тодоровского он сыграл дядю моего персонажа, а в «Графе Крестовском» – отца.

