

„Вечерняя Москва“

1928 г.

СРЕДА, 14 МАРТА, № 62.

— В воскресенье, 18 марта, в Малом театре Степан Кузнецов, после пятимесячного перерыва, вновь выступит в пьесе Тренева, «Любовь Яровая» в роли Шванди.

ЧЕСТВОВАНИЕ С. Л. КУЗНЕЦОВА

аргив
Волкодв.

(Юбилейный спектакль в Большом Театре).

Вчера в Большом Театре состоялся юбилейный спектакль заслуженного артиста Республики С. Л. Кузнецова, по случаю исполнившегося 25-летия его сценической деятельности. Была поставлена комедия «Горе от ума». Юбиляр впервые исполнял роль Фамусова.

Первое появление артиста на сцене было встречено шумными рукоплесканиями публики, переполнившей зрительный зал.

После 3 акта состоялось чествование юбиляра. На сцене — представители всех московских театров, литературных и общественных организаций.

А. В. Луначарский приветствует Кузнецова от имени Наркомпроса. Тов. Луначарский отмечает тот большой актерский диапазон, которым владеет юбиляр и который так редок среди наших актеров. Тов. Луначарский дал краткую характеристику сценических обличков Степана Кузнецова. Высказал уверенность, что на образцовой сцене Малого театра Кузнецова даст еще ряд блестящих новых образов, которые, помимо своей художественной значительности, будут особенно цепны тем, что эти образы являются отражением современной эпохи, новых людей нашей страны.

От имени ЦК Рабиса юбиляра приветствовал председатель ЦК Рабиса Ю. М. Славинский.

Далее артиста приветствовали почти все московские театры, Академия Художественных Наук, Об-во любителей Российской словесности и ряд провинциальных театров.

А. А. Яблочкина прочла юбиляру письмо старейшего члена Малого театра — А. И. Южина, Массалитинова прочла телеграммы от Адельгейма, Самойлова, Мартыновой, Петипа и пр.