

Советское Искусство

18 стр. 382.

Москва

* разрезать.

18 апреля 1932 г. умер народный артист республики С. Л. Кузнецов — замечательный мастер реалистической школы. Впервые С. Кузнецов выступил как профессиональный актер в октябре 1901 г. в Орле, в труппе Томского. С этого времени начинаются долгие его странствования по сценам провинциальной России. В ноябре 1908 г. он вступает в труппу Московского Художественного театра, на сцене которого блестяще играет Хлестакова. С 1 декабря 1925 г. Кузнецов работает в Малом театре, где впервые создает образ Шванди в пьесе «Любовь Яровая» Тренева. Число ролей, сыгранных Кузнецовым, огромно. В своей автобиографии он писал: «В «Ревизоре» я переиграл почти все роли, кроме женских, хотя раз играл Пошлепкину».

