

Кузнецов С. П.

9.05.92.

ОН ВСЮДУ БЫЛ НЕПОВТОРИМ

Прекрасный танцовщик Мариинского театра, балетмейстер, артист кино и мастер-педагог, хореографического училища, Святослав Петрович Кузнецов всюду был неповторим и удивительно красив.

Образы, созданные С. П. Кузнецовым на балетной сцене — одухотворенно лирические Альберт, Зигфрид, Ромео и контрастные им Яго и Гармодий, — вошли в историю нашего театра.

Двадцать лет жизнь его была связана с Санкт-Петербургским

институтом театра, музыки и кинематографии.

Он воспитал несколько поколений актеров. Он был любим учениками и коллегами. Он был интеллигентен в полном смысле этого слова. Мы не забудем его.

В. ВАСИЛЬЕВ, О. ВИНОВАТОВ, Ю. ГРИГОРОВИЧ, К. ЛАВРОВ, Е. МАКСИМОВА, А. МАКАРОВ, Л. НАДИРОВ, А. СОВЧАК, В. СТРЕЛЬЧИК, В. ЯКОВЛЕВ и другие.

Культура. — 1992. — Июль. — С. 2.