

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУБАНЬ

г. Краснодар

4 - ЯНВ 1979

ЕГО СУДЬБА

Одна из последних работ солистов Сочинской филармонии — опера П. И. Чайковского «Евгений Онегин». Спектакль идет в концертном исполнении. Его режиссер В. И. Христофоров, музыкальный руководитель И. Ф. Чуфаров. В одной из главных ролей выступает Виктор Кузнецов. Публика тепло принимает исполнителей, в антрактах идет обмен мнениями. Как правило, добрые слова высказываются в адрес Виктора Кузнецова, выступающего в партии Евгения Онегина. Прослушав оперу «Евгений Онегин», я, как и многие другие, заинтересовался дорогой, которой пришел в искусство В. Кузнецов.

Он окончил в 1968 году Горьковскую государственную консерваторию по классу пения. Его дипломная работа — опера «Евгений Онегин». Приехал по распределению в Сочинскую государственную филармонию и здесь работает уже 10 лет.

А начиналось все с производственно-технического училища. Окончив его, юноша становится токарем. Но еще в годы учебы, участвуя в самодеятельности, он обнаруживает незаурядные вокальные данные. Они-то и привели его позже в музыкальное училище.

Он успешно его оканчивает, получив специальности хормейстера и учителя пения.

Затем В. Кузнецов поступает в Горьковскую государственную консерваторию. Пение становится для него жизненной необходимостью. Он увлечен, мечтает о сцене. Будучи студентом консерватории, участвует в республиканских конкурсах и награждается дипломами за лучшее исполнение произведений советских композиторов. Была отмечена особо ярко исполненная им ария Олега Кошевого из оперы Ю. Мейтуса «Молодая гвардия».

Сейчас В. Кузнецов — ведущий исполнитель ансамбля «Русский сувенир». В то же время принимает участие в концертах камерной и оперной музыки. Он выступает с концертами для рабочих завода железобетонных изделий Главсочиспецстроя, деревообрабатывающего завода, в санаториях. В. Кузнецов является дипломантом Всероссийского фестиваля искусств в честь полувекового юбилея Советского государства.

В составе исполнителей народного ансамбля «Чайка» В. Кузнецов совершил концертные поездки по городам Франции, Греции, Италии.

Он избрал своим жизненным путем музыку, а следовательно, дорогу к сердцам людей. Что ж, верная дорога.

В. ВОЛКОВ.