

Вырезка из газеты
КРАСНОЕ ЗНАМЯ

14 ОКТ 1975

г. Харьков

ХУДОЖНИК ТЕАТРА

Если Вы видели спектакли Харьковского ТЮЗа «Блоха», «Город на заре», «Робин Гуд», то не могли не обратить внимание на яркие, выполненные в очень своеобразной манере декорации и костюмы. Автором их является молодой художник ТЮЗа Николай Кужелев, выставка работ которого открылась недавно в Доме актера. На ней представлены эскизы костюмов, декораций, макеты, афиши спектаклей, сделанные художником за последние девять лет.

Николай родом из Одессы. Рисовать начал во Дворце пионеров. В Одессе закончил и театральное училище. Потом годы напряженной учебы в Харьковском художественном институте. И, наконец, работа в театре юного зрителя.

Начинал Николай с декораций и костюмов к японской сказке Д. Киносита «Журавлиные перья». Эту работу художник считает одной из удачных. Потом было много других. Не только в Харьковском ТЮЗе. Имя Николая Кужелева стояло на афишах спектаклей: «0:0 в нашу пользу» в Театре музыкальной комедии, «Именем революции» в Киевском ТЮЗе, «Молодая гвардия» в ТЮЗе Макеевки.

Если посмотреть только афиши Николая Кужелева, сделанные к различным спектаклям, то можно сказать, что он принадлежит к тем художникам, которые имеют свое ярко выраженное творческое лицо. Его афиши темпераментные, имеют интересное пространственное решение, сразу привлекают к себе внимание. Ведь афиша, по сути дела — это своеобразная визитная карточка спектакля, и желание зрителя посетить именно этот спектакль часто возникает после знакомства с афишей.



В январе этого года в Киеве проходила Первая республиканская выставка молодых художников театра. За декорации и костюмы к спектаклям «Молодая гвардия» в Макеевском ТЮЗе, «А зори здесь тихие» в Харьковском академическом украинском театре имени Т. Г. Шевченко Николай Кужелев был удостоен приза ЦК комсомола Украины.

— Сейчас я много работаю, — говорит Н. Кужелев. — Мы ставим новую пьесу В. Розова «Мальчики». Не прерываю и творческого сотрудничества с театром имени Т. Г. Шевченко. В нынешнем сезоне должен выйти спектакль «Ричард III» по В. Шекспиру. Для этого спектакля мною сделаны рельефные эскизы костюмов. Я долго искал стиль, присущий той эпохе, думал над характером, судьбой того или иного персонажа. Старался представить себе всю жизнь героя до того момента, как он появляется на сцене.

Выставкой работ Н. Кужелева открывается фестиваль творческой молодежи области, посвященный XXV съезду КПСС.

И. ВЛАДИМИРОВ.

НА СНИМКЕ: репродукция с афиши к спектаклю «Трагик поневоле».