

Кужамьярова, К.

1986, I

ОСНОВНАЯ ПРАВДА
- Москва

ВТОРНИК,
7 ЯНВАРЯ 1986 ГОДА

АВТОРСКИЙ КОНЦЕРТ

Вчера в Колонном зале Дома союзов состоялся авторский концерт известного советского композитора, основоположника профессиональной уйгурской музыки К. Кужамьярова. Талантливый сын своего народа, он внес весомый вклад в развитие многонациональной советской музыки. Им создано около двухсот сочинений практически во всех жанрах современного музыкального творчества — оперы, балет, симфонии, концерт, симфоническая поэма, увертюра, сюита, камерный ансамбль, вокальная и инструментальная миниатюра. За последние годы К. Кужамьяров представил на суд слушателей четвертую симфонию «Такла Макан» и вокально-симфоническую «Поэму о дутаре», в которых нашли яркое воплощение события истории уйгурского народа.

Композитора можно смело назвать страстным летописцем родного края. Его творческая палитра богата светом, яркостью мелодики, произведения наделены образной жизненной силой. Им создана целая галерея музыкальных портретов героев уйгурского народа, живые картины столкновения сильных характеров в операх «Назугум» и «Садыр Палван», балете «Чин Томюр» и других сочинениях. Обращается К. Кужамьяров и к событиям современной действи-

тельности. Образ Ризвангуль — санитарки партизанского отряда — воплощен в первой симфонической поэме Кужамьярова, за которую он был удостоен Государственной премии СССР.

Творчество композитора представляет собой удачный сплав симфонизма с национальным музыкальным языком. Ярким воплощением этого музыкального принципа стали Третья симфония и Концерт для трубы с оркестром, за которые автор удостоен Государственной премии Казахской ССР. Через музыку К. Кужамьярова с уйгурской культурой познакомились слушатели многих зарубежных стран.

Наряду с интенсивной творческой деятельностью К. Кужамьяров ведет большую общественную и педагогическую работу. Секретарь правления Союза композиторов Казахстана, член правления Союза композиторов СССР, он возглавляет кафедру композиции в Алма-Атинской Государственной консерватории имени Курмангазы.

В программе авторского концерта К. Кужамьярова прозвучали фрагменты из опер «Назугум» и «Садыр Палван», балета «Чин Томюр», Концерт для трубы, Четвертая симфония и финал из оратории «Цвети, мой край, Семиречье».

Л. НЕКРАСОВА.