

Кугель Александр
(премия)

(139-40). 12.03
(дек.)
306

Премияльное

Есть такая премия. Пожалуй, единственная в кинотеатральном сообществе. Вручается она критикам – тем, кого творцы обычно недолюбливают, с чьим мнением не всегда соглашаются и про кого порой говорят, что их вообще надо истребить. Олег Меньшиков поступил мудрее: он решил театральных критиков награждать. Не для того, чтобы “подмазать”, а чтобы поощрить – талантливых, профессиональных, преданных театру,

не самоутверждающихся за счет создателей спектаклей, то есть, как призывал классик, любящих не себя в искусстве, а искусство в себе. Премия носит имя театрального критика Александра Кугеля. Обладателями ее в этот раз стали Владимир Оренов, Наталья Казьмина и Елена Горфункель. Радостно за всех троих. Особенно радостно потому, что все трое – авторы “Экрана и сцены”. Примите поздравления.

Всегда ваша “ЭС”.

Редакция “ЭС”

Экран и сцена. - 2003. - дек. (139-40) - 306