

Кугель Александр

21.12.05
303

Кугелю — кугелево

Коммерсантъ, — 2005.
— 21 фев. — с. 22.

В ресторане Центрального дома литераторов прошло вручение Премии имени Александра Кугеля — ежегодной награды лучшему театральному критику, учрежденной несколько лет назад по инициативе Олега Меньшикова. Господин Меньшиков определяет победителя не в одиночку, в состав созданного им жюри входят Евгений Миронов, Константин Райкин, Марк Захаров, Генриетта Яновская, Кирилл Серебренников, Ольга Субботина, Михаил Бычков и другие известные режиссеры и актеры. Представительный состав жюри страхует премию от возможных обвинений в кумовстве: «угодить» такому количеству разных театральных практиков не в состоянии ни один даже самый добрый критик. Впрочем, новый лауреат премии пользуется таким высоким авторитетом в профессиональной среде, что выбор жюри при любом составе судей сочли бы бесспорным, — очередным лауреатом премии стал один из старейших балетных и театральных критиков Владимир Гаевский. Он получил диплом, значок в виде золотого пера и



5 тыс. у. е (на фото — лауреат получает награду из рук Евгения Миронова). Автор известных книг «Дивертиссмент», «Флейта Гамлета» и «Дом Петипа», а также многочисленных статей по истории театра на церемонии вручения произнес вдохновенную речь о судьбе Александра Кугеля, считающегося осно-

воположником профессии театрального критика в России, и шутиливо заметил, что эта премия была суждена ему с юности: оказывает-ся, в студенческие годы господин Гаевский имел в среде однокурсников прозвище Кугель.

РОМАН ДОЛЖАНСКИЙ

ФОТО ИЛЬИ ПИТАЛЕВА