

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

30 СЕН 1982

г. Таллин

50 лет служения театру

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Легкая, стремительная походка... Широкая улыбка, белые крепкие зубы... Всегда энергичен, подтянут, деювит... Возраст Николая Ивановича Куваева, замеченного деятеля культуры СССР, на вид не определить. Родился он в 1914 году, в 14 лет поступил в театральную студию в родном городе Кинешме, а в 1932 году стал выступать на сцене городского театра. Так началась многоокрасочная актерская жизнь И. Куваева.

Он пробовав свои творческие силы в ТРАМе (театр абочей молодежи), у синелузников, много играл в классических пьесах: Бобинского в «Ревизоре» Гоголя, Петра в «Последних» орького, дядю Васю в «Ганантах и поклонниках» Островского, Алексея в «Детях анюшина» Найденова. Ра-

ботал в разных городах, на разных широтах: Пермь, Тамбов, Самарканд, Кинешма... Много повидал на своем веку корифеев театра и кино.

Когда поздно ночью актеры Государственного русского драмтеатра ЭССР возвращаются автобусом с очередного выездного спектакля, с интересом слушают рассказы Николая Ивановича о прошлом — о «великом немом» с Мозжухиным и Верой Холодной, о МХАТовских «стариках» и несравненной Улановой, о тех, чье творчество составляет сейчас замечательные страницы в истории советского искусства и кого Куваев имел счастье видеть в расцвете сил.

В сорок первом он ушел на фронти все четыре года был в строю. Участвовал в

прорыве блокады Ленинграда, награжден двенадцатью правительственными наградами. Во время войны, в 1943-м Н. И. Куваев вступил в партию.

После окончания войны Николай Иванович остается в Эстонии, работает директором Клуба моряков, затем — директором Кохтла-Ярвского русского драматического театра. В 1963 г. после слияния двух русских театров (Таллинского и Кохтла-Ярвского) он стал заместителем директора Государственного русского драматического театра ЭССР. И сейчас работает в этой должности.

Николай Иванович занимается гастроллями театра как в республике, так и за ее пределами. В таких городах, как Нарва и Кохтла-Ярве, он, что называется, свой человек. Он хорошо знает театр,

зрителя, и когда художественный совет принимает очередную премьеру, безошибочно может сказать, какой резонанс среди публики вызовет новый спектакль.

50 лет работает в театре Николай Иванович Куваев. Хочется от всей души пожелать ему и дальше «так держаться!».

Э. ЭННОК.