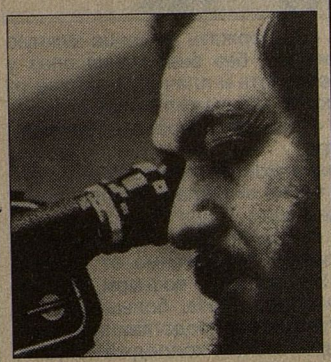
Кубрик Стэнли

7.99.
210

Экран и сцена. – 1999. – июль (№29) – с. 12

RENDEZ-VOUS



Состоявшаяся в минувший уикэнд премьера нового фильма Стэнли Кубрика «С широко закрытыми глазами» в целом разочаровала критиков. «Стэнли Кубрик снял самый плохой фильм в стиле Кена Расселла», – это хлесткое мнение кинообозревателя Майкла Эткинсона наиболее полно выразило суть предъявленных к фильму претензий. «Затянуто», «бессодержательно», «смотрится на грани стеба» – такими отзывами пестрят заголовки рецензий. Самым конфузным моментом стала сцена оргии: чтобы добиться относительно мягкой прокатной категории R, студия «наклеила» компьютерных персонажей на гениталии реальных людей, снимавшихся в массовке. Одну компьютерную блондинку наклеили даже трижды.