

20 ОКТ 1970

В. Л. Кубацкий

Советская музыкальная культура понесла тяжелую утрату. 16 октября с. г. скончался выдающийся музыкант, профессор, заслуженный артист РСФСР Виктор Львович Кубацкий.

Вся жизнь Виктора Львовича была отдана служению отечественной музыкальной культуре. Деятельность его была поразительно многообразна.

Ученик прославленного русского виолончелиста А. А. Брандукова, В. Л. Кубацкий в 1914 году стал концертмейстером Большого театра.

После Октябрьской революции он выдвигается членом дирекции и заведующим музыкальной частью театра, принимая самое активное участие в выполнении больших идейно-воспитательных и организационных задач, поставленных перед коллективом Коммунистической партией и Советским правительством.

В. Л. Кубацкий явился инициатором создания ряда ведущих художественных организаций и коллективов страны — филиала Большого театра Союза ССР, Государственного симфонического оркестра, первого советского квартета, а также Государственной коллекции уникальных смычковых инструментов.

В. Л. Кубацкий проявил себя и как талантливый дирижер. В Большом театре он осуществил новые постановки «Евгения Онегина» Чайковского, «Псковитянки» Римского-Корсакова и «Демона» Рубинштейна.

С 1949 года В. Л. Кубацкий — профессор Государственного музыкально-педагогического института имени Гнесиных, где он возглавлял работу квартетных классов. За 21 год работы в институте В. Л. Кубацкий воспитал множество отличных студентов-квартетистов. Настойчиво и неутомимо передавал он молодежи лучшие традиции классического квартетного стиля исполнения.

Выдающийся музыкант, энергичный общественный деятель и обаятельный человек, В. Л. Кубацкий до последних дней с юношеской энергией и энтузиазмом ставил и разрешал новые и важные творческие задачи.

В. Л. Кубацкий — один из тех музыкантов, которыми гордится наша страна.

Имя В. Л. Кубацкого навсегда останется в истории советской музыкальной культуры и в благодарной памяти всех, лично знавших его.

Министерство культуры СССР,
Министерство культуры
РСФСР, Государственный академический Большой театр
Союза ССР, Государственный
музыкально-педагогический
институт имени Гнесиных.