

Конец привета. - 1998. - 25 апреля. - с. 8

ЮБИЛЕИ

Фрак для «Праздника святого Йоргена»

100 лет назад родился Анатолий Кторов,
лучший герой-авантюрист в довоенном советском кино

Фрак, белоснежная сорочка, холодное лицо с безупречным профилем. Анатолия Кторова вспоминают только таким: амплуа, что поделаешь. Как ни странно, но самый аристократичный актер советского кино более всего был недоволен именно этим амплуа.

«Какая жалость! Из такой хорошей семьи и на сцену!» — говорили Кторову, когда он решил поступить в театральную студию при театре Комиссаржевской. Он действительно был из «хорошей» семьи: дед — московский купец, отец — инженер. Сам актер был в то время гимназистом. Здесь, в студии, и встретились два будущих авантюриста из фильма «Праздник святого Йоргена» — Кторов и Игорь Ильинский.

Театральный дебют Кторова состоялся в феврале 1917 года, в спектакле «Безрассудство и счастье». Ему надо было выйти и произнести всего одну фразу: «Пресвятая дева! Он, кажется,



Молодой
Кторов,
еще не
привык-
ший к
фраку.

умирает!». На большее в то время было трудно рассчиты-
вать: Кторов был нескладен,
натякался на сцене то на пред-
меты, то на актеров. Но самое
страшное было в том, что Кто-
ров еще и заикался.

В кинематограф он пришел в

1924 году. Теперь его герои бы-
ли элегантными, демонически
самоуверенными, волевыми...
авантюристами. Причем ще-
гольски одетыми во фрак. Ка-
залось, что Кторов — вообще
единственный актер тех лет,
умевший ТАК носить фраки.
Чтобы привыкнуть к «буржуй-
ской» одежде, Кторов надевал
фрак дома, вместо халата...

Но после фильма «Железная
бригада» Кторов бросил сни-
маться в кино: надоело играть
«утонченных злодеев».

Правда, через тридцать лет
Кторову предложили роль Бол-
конского в знаменитой кино-
эпопее Сергея Бондарчука
«Война и мир»: «Пригласили на
пробу. Отрепетировал, отснял,
просмотрел и отказался».

Однако его сходство с насто-
ящим князем Болконским (от-
цом) было настолько велико,
что ему пришлось согласиться
на эту роль. Из грима у Кторова
был лишь парик с косичкой.

Виктория КУЗЬМИНА.