

17/VI-90

Кряквин Ю.Ф.

Люся, любовь моя!

— Знакомьтесь, это Люся, наша любимица, — Юрий Дмитриевич распахнул дверь в мастерскую. Люся была высокой и красивой, в нарядном зеленом платье и свадебной фате. Она пожимала мне руку, улыбалась, подмигивала, приглашала на танец. Не могла она только говорить. Люся — кукла, большая, механическая, но кукла. Уже полгода в мастерской художника Юрия Кряквина создается мультфильм

по мотивам «Записок из мертвого дома» Достоевского. Вместе с ним работает известный мастер-кукольник Геннадий Лютинский. Люся — одна из героинь фильма. А всего таких кукол будет тринадцать. Вместе с куклами будут сниматься и актеры. Я спросил Юрия Дмитриевича, а что будет с этими замечательными куклами, когда работа над фильмом завершится? Юрий Дмитриевич с любовью посмотрел на Люсю. — Разве она не может сняться в мультфильме по Гоголю? Уверен, Люсю ждет будущее большой кукольной мультзвезды.

С. КУЧКО.

Фото Э. Жигайлова.



привет - 1990. - 17 июня. - С.С.