

Крючкова
Светлана

09.11.96.

Фото Н.ГНИСЮКА

Явление Матушки Кураж

Светлана ХОХРЯКОВА

Уснился режиссеру Сергею Яшину сон. Видел он в том сне актрису Светлану Крючкову в роли брехтовской Матушки Кураж. Сон оказался вещим. И уже в середине декабря состоится в БДТ премьера. В кои-то веки быть Матушке молодой, красивой, полной сил. А еще трагичной и веселой, как разъездное варьете на фронте. И очень русской, ибо и пьеса-то видится С.Яшину таковой. Вне привычных брехтовских атрибутов.

Николаев. —

На пути из Петербурга в Москву, куда ехал режиссер со Светланой Крючковой, соседи по купе разгадывали кроссворд: смерч в пустыне — что это такое? А Яшин подумал: “Да ведь это Крючкова”.

Наутро вышла наша замечательная русская актриса (не про каждую так посмеешь сказать) на сцену московского Дома актера, собрав переанимационный зрительный зал. Трудно поверить, но роли, сыгранные ею в БДТ, по пальцам перечесть. Десять всего! Пусть Кулакина и Мамаева из Островского, шолоховская Аксинья, чеховская Раневская, но ведь десять. Кинематограф оказался щедрее, подарив свыше семидеся-

ти ролей: в “Большой перемене”, “Царской охоте”, “Родне”, “Утомленных солнцем”... Вот и играла актриса на вечере несыгранное, пела, читала стихи любимой Марии Петровых, а свои собственные, видно, не решилась. Хозяйничала на сцене вместе с О.Басилашвили, А.Адабашьяном, С.Яшным. Присутствовавшей в зрительном зале папе С.Крючковой наша кинолегенда Л.Смирнова низко кланялась за дочь.

А на следующий день Светлана Николаевна уже вышла на родную сцену БДТ репетировать Матушку Кураж. Вернулась в город, где не только ее театр, но и два престальных рыжих сына, что мастью в мать.

1996

9 ноября — С. 1