

КРЮЧКОВА:

КРАШУСЬ, ЧТОБЫ МЕНЯ УВИДЕЛ ЗРИТЕЛЬ



Антенна -
2000. - 20
март. -
с. 36.

Сегодня гостя нашего «Женского клуба» - Светлана КРЮЧКОВА, популярная актриса, мать двоих детей, счастливая жена.

ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ: были б дети рядом

— Светлана Николаевна, скажите, требующие постоянного внимания сыновья сильно отвлекают вас от профессии?

— Нет, ничуть. Скорее, они помогают. Старший — Митя учился на звукорежиссера в нашем Гуманитарном университете, где я преподаю. Он уже оформил два моих гастрольных спектакля. И младший — Саша обожает театр, сидит на всех репетициях. Он очень любит корчить рожи перед зеркалом и раскрашиваться моим гримом. Лицо у него смывое, как у меня: белые ресницы, брови. Никита МИХАЛКОВ про такие хорошо говорил: «Люблю лица, как у моли: хочешь — красавицу рисуй, хочешь — уродину». Сашке-маленькому грим очень идет.

— Как вы отважились на двоих детей?

— Я фаталистка, верю в судьбу. Второго сына родила в сорок лет. Когда ждала его, врачи предупреждали, что нужно быть готовой ко всему. И я положила на Бога. И вот он, слава Богу, есть, мое солнышко! Сама я росла в семье, где было трое детей, я — младшая. Мама больше любила сына, бабушка холила старшую внучку, а я считалась папиной любимицей. Но мужчина — это мужчина, а если он вдобавок, как папа, работает в органах госбезопасности, да еще в сталинское время... В общем, в семье я чувствовала себя как бы лишней и всегда мечтала о любви. По гороскопу я — Рак, а этот знак особенно нуждается в любви. Своим сыновьям пытаюсь дать все, что недополучила в жизни сама.

— В детстве вашей любимой книжкой были «Алые паруса» Грина. А вам удалось встретить героя своей мечты?

— Не сразу. В жизни всякое бывало: и я бросала, и меня бросали. Я влюбчивая, влюблялась много раз — и каждый раз всерьез, насмерть. Это замечательно! Могу сказать твердо: все, кроме смерти и болезней, — счастье. Даже несчастная любовь, разлука, даже отсутствие денег — все это проявления жизни, и тем прекрасны.

— Кто сейчас ваш спутник жизни?

— Джек Лондон! Шучу, конечно. Но доля правды в этом есть. Мой муж Саша — человек очень добрый и порядочный. Мне с ним хорошо и надежно, я люблю его. Саша перепробовал массу профессий: был барабанщиком в оркестре, посадчиком металла на Ижорском заводе, ходил в море матросом, работал реставратором музыкальных инструментов и даже официантом. А сейчас он ездит со мной на гастроли как звукорежиссер и администратор, подгряивает на гитаре, когда пою на творческих вечерах, выступает моим партнером в каких-то сценах. Руки у него золотые, делает все на совесть, сейчас вот ремонтом в квартире занялся. Детей Саша очень любит. Правда, часто говорит: «Мне легче вагон картошки разгрузить, чем им по пять раз все подробно объяснять!» Зато у меня на объяснения сил всегда хватает.

— Как-то в Питере я оказалась у вас в гостях. Помню, была очарована уютом и милым хаосом в квартире...

— Из этой квартиры нам пришлось уехать — выяснилось, что она заражена рту-



ЖЕНСКАЯ МУДРОСТЬ: не унывать никогда

тью. Поэтому, наверное, мы так часто и болели. Теперь живем в другом месте, вот только ордер на новую квартиру никак не получим. Надеюсь, в этом году удастся! Что касается уюта, так я за идеальный быт не борюсь: чисто — и ладно. Когда вхожу в чей-нибудь дом, где кругом ковры, хрусталь и «стенки», мне становится не по себе. Мой старший сын, когда был поменьше, попал в одну такую квартиру и сказал: «Скучно у вас, одни шкафы и кровати, на сарай похоже». Я считаю, когда разбросано что-то — это хорошо, значит, жизнь идет. К тому же мне нужно иметь все под рукой, чтобы успевать домашние дела переложить.

— На поддержание собственной красоты уходит много времени?

— Я не пользуюсь косметикой, за исключением тех случаев, когда нужно выходить на сцену: иначе вместо моего лица зрители увидят просто круглое пятно. И к моде отношусь спокойно, одежду предпочитаю универсальную — сшила и ходишь, пока не изнашивается. Мне жалко тратить время на портных. Ни в коем случае не провожу никаких параллелей, но мне смешно представить Марину Ивановну Цветаеву и Анну Андреевну Ахматову просиживающими по полдня у портнихи. Ни в коей мере не ставлю себя на одну доску с ними, но просто должен же быть у человека идеал!

Что мне мешает в жизни, так это привычка спать лицом вниз, одну ногу поджав и обняв подушку. Прочла в одном польском журнале, что такая поза свойственна людям, убегающим от жизни. Но для актрисы так спать противопоказано, лицо отекает.

Тайны домашнего быта выводывала Татьяна ИСКАНЦЕВА