

СЛОВО — МАСТЕРАМ КИНО

Наш внештатный корреспондент Вл. Баулин попросил народного артиста СССР Николая Крючкова и народного артиста РСФСР Олега Ефремова рассказать о своих новых ролях в кино. Ниже мы публикуем их ответы.

НИКОЛАЙ КРЮЧКОВ

— Я люблю роли, в которых могу выразить свое отношение к жизни, большой творческий опыт, запас жизненных наблюдений, меня всегда искренне волнует соприкосновение с интересной человеческой судьбой, сложным характером, где в единый пласт связано многое.

Такой характер и у моего нового киногероя — старого моряка Помпея Карасева, участника трех войн. Пожилой человек, немало повидавший на своем веку, он с начала Великой Отечественной войны убеждает военкома взять его на фронт и становится примером храбрости,

высокой моральной стойкости и мужества для всех моряков. Ну, а теперь, я думаю, вы узнали героя одного из рассказов Леонида Соболева «Морская душа». В фильме под этим названием мне и предстоит сейчас сниматься. Ставит его один из старейших советских режиссеров Василий Журавлев по сценарию Леонида Соболева и Ольги Михальцевой.

НА СНИМКАХ: артист Н. Крючков в роли Помпея Карасева в фильме «Морская душа» и

