

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 12 февраля

1982 г.

з. 1724

103

РОЛИ

КРЮЧКОВА

Сегодня на киностудии
«Мосфильм» завершена
работа над новой лентой
«Николай Крючков».

Москвичи скоро увидят ее на экранах столицы. Этот фильм-портрет, созданный режиссером Е. Михайловой и оператором А. Бобровым, рассказывает о жизненном и творческом пути народного артиста СССР Героя Социалистического Труда Николая Афанасьевича Крючкова.

Его биография ужеместила 103 роли. Двадцатиминутная лента знакомит лишь с двадцатью из них, но актер предстает на экране во всем обаянии и многообразии своего таланта.

Артисту довелось создать в советском кинематографе образы людей мужественных и надежных, способных на трудовой подвиг в мирной жизни и на ратный подвиг в тяжелую для Родины годину.

Актер буквально заражал зрителей своими героями: после «Трактористов» гурьбой шли в трактористы, после фильма «Парень из нашего города» — в танкисты, а увидев актера в картине «Ночь в сентябре», хотелось стать непременно шахтером.

С теплотой и любовью говорят об артисте его товарищи по искусству кино — народные артисты СССР Л. Смирнова, Е. Матвеев, Б. Андреев, явившийся своеобразным ведущим фильма.

События общественной и личной жизни, любимые занятия нашли место в этой ленте. Все вместе они дают яркое представление о человеке, актере, который своим искусством служит народу.