

Сов. фильм. - 1990. - 17-23 дек.

• Мастера «Мосфильма»

Николаю Крючкову — 80!

Может ли кто-нибудь похвастать, что видел все фильмы с участием Николая Афанасьевича Крюčkова? Вряд ли. Их слишком много. Люди каждого поколения помнят его по-своему, с ним они выросли, по его героям сверяли свою жизнь. Те, кто постарше, помнят и любят фильмы с молодым артистом, легким на подъем, чубатым, быстроглазым. Для них он — портрет этого поколения, его душа и заплата. Те, кому за сорок, помнят Крюčkова зрелого, возмужавшего, Крюčkова «Жестокости», «Суда», «Сорок первого», «Баллады о солдате». Зрители помоложе знают Крюčkова по фильмам «Телеграммы», «Адреса ваших домов», «Горожан», «Когда наступает сентябрь», «Осеннего марафона», «Особо важного задания».

Николай Крючков нужен зрителям и режиссерам всех поколений: и в 30-е, и в 40-е, и сейчас. Через

его творчество как бы прослеживается связь времен.

С кем только не работал Николай Афанасьевич: Барнет, Кулешов, Трауберг, Протазанов, Герасимов, Довженко, Пырьев, Пудовкин, Иванов, Зархи, Хейфиц, Луков, Скуйбин, Чухрай, Быков, Давелия...

Когда-то друзья составили на Николая Афанасьевича вот такую анкету:

«Место рождения — Москва, Красная Пресня, год рождения — 1910-й, волосы — по желанию режиссера, рост — от роли к роли».

24 декабря народному артисту СССР, Герою Социалистического Труда Николаю Крючкову исполняется 80 лет.

С юбилеем, дорогой Николай Афанасьевич! Здоровья Вам и бодрости!

