

Иногда газет. - 2001. - 29 января - 29 января. - с. 7

«Что? Где? Когда?» — первая передача на нашем телевидении, где ведущий тщательно скрывал свое лицо, являя народу лишь голос. Было это в далеком 1975 году, инкогнито звали Владимир Ворошилов, и в кадр его просто не пускали. С тех пор прошло много лет, голос вышел из-за кадра в кадр, и сложно было представить международную ассоциацию клубов без Ворошилова. В этом году Владимир Яковлевич умер, завещав делать программу и без него. Таким образом в Нескучном саду поселился новый аноним.

О нем и о новом сезоне «Что? Где? Когда?» мы беседовали с духовным наставником инкогнито, режиссером-постановщиком и главным продюсером проекта «Что? Где? Когда?» **Борисом КРЮКОМ**

фото Ксения БОНДАРЕВОЙ



— То есть лучшие умы и светлые головы будут играть на просто так?

— Понимаете, знатоки — это люди особого склада. Они и прежде играли не на деньги, а на азарт. Деньги их интересовали только тогда, когда они влияли, например, на выход в финал. Для них главная мечта — стать игроком года, войти в касту, где Друзь, который становился им четыре раза, или Поташев, которого называли игроком года три раза. Кстати, в этом сезоне будет так называемый решающий раунд, где надо будет рискнуть, чтобы выйти в финал.

А вот лишать денег телезрителей, я считаю, было бы неправильно. Поэтому будем проводить интерактивное голосование по вопросам каждого раунда. Из числа звонков, голосовавших «за», вычтем голоса «против», умножим на некий денежный эквивалент — и такую сумму получит телезритель, если выиграет вопрос.

— Что еще новенького ждет зрителей?

— Немного изменятся декорации, поменяем люстру и стол. Но волчок будет прежний. Вместо сектора «зеро» появится сектор «13», в котором будут играть воп-

росы из интернета, поступившие за время прямого эфира. Если выпадает сектор «13», то компьютер автоматически выберет вопрос из только что поступивших. Я слабо пока представляю, какие гадости нас там ждут, но пытаюсь таким образом прощупать далекое-далекое будущее. Возможно, когда интернетом у нас в стране будут пользоваться, как сейчас телефоном, в «Что? Где? Когда?» будут играть вопросы из интернета.

— А инкогнито из Нескучного сада в этом сезоне наконец покажет свое лицо?

— Это мы будем решать по ходу программы, но я как режис-

# БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА

## Ведущего «Что? Где? Когда?» Борис Крюк не пускает в кадр

сер считаю, что ведущий должен остаться за кадром. Сам Ворошилов вышел в кадр только в середине девяностых, когда программа уже была в эфире двадцать лет. Мы не скрываем инкогнито, просто не хотим отказываться от такой формы ведения. Я считаю, что форма меняться не должна, как и волчок.

— Можно сказать, что инкогнито из Нескучного сада — это вы?

— Я готов ответить так, как вы захотите. Вы не первая, кто подозревает меня. На нашем сайте развернулась очень любопытная дискуссия. Ведущим называли

и Ганопольского, и Галкина, и Диброва, и Гордона, и меня. Писали, что «это точно не Крюк, потому что он не может держать такие гениальные паузы», — это правда, не могу. Или что «это не Крюк, потому что на «Любви с первого взгляда» он был такой веселенький, а теперь вот так обидел нашего Федора Двинятина!».

Мнения самые разные, и я не думаю, что кто-то сильно обрадуется, узнав, что это не Дибров, как он считал, или не Гордон. Когда мы надумаем открыться, мы просто покажем инкогнито в кадре, а не через газеты или интернет.

— Вот в модном нынче проекте ТВ-6 «За стеклом» режиссер тоже лица народу не показывает...

— Я не смотрю эту программу. Но ведение «за кадром» — это неново. Ворошилов начал «Что? Где? Когда?» в 1975 году. Потом Малкин в программе «Пресс-клуб» общался с режиссерского пульта. В проекте «За стеклом», я думаю, режиссер просто не хотел тиражировать еще одно лицо. И это правильно.

● Спрашивала Надежда ПРУСЕНКОВА

Крюк Борис

02.11.01

Анн