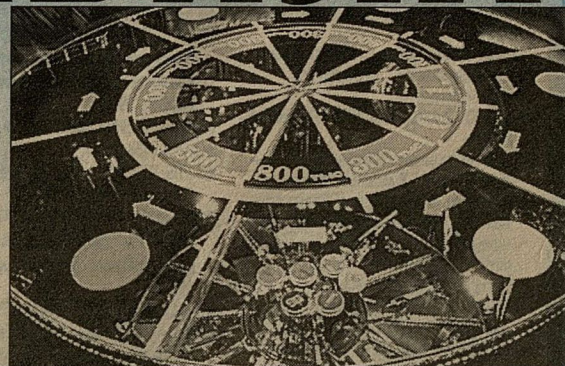


Из-за призрака Ворошилова СМЕНИЛИ ПРАВИЛА

«Что? Где? Когда?»

Приемный сын покойного телеведущего Борис Крюк объясняет изменения в передаче «попыткой уйти от всего, что связано с визуальным восприятием Ворошилова»



1 ДЕКАБРЯ на ОРТ стартовал очередной зимний сезон популярной телевизионной игры «Что? Где? Когда?». Второй сезон знатоки играют без автора и идейного вдохновителя программы Владимира Ворошилова. Но пока прошло недостаточно много времени, чтобы дух Владимира Яковлевича покинул игру.

Это больше не казино

Плюсов в новом положении я особых не вижу, - признается сменявший Владимира Яковлевича на всех постах (кроме закадрового голоса) его приемный сын, генеральный продюсер «ЧГК» Борис Крюк. - А главный минус один. Пока был жив Владимир Яковлевич, ответственность за окончательное решение - какой быть игре - лежала на нем. Теперь все проблемы на обсуждениях творческой группы приходится разгребать мне.

В этом сезоне у игры не только новые участники, но и ряд новых правил. По словам Крюка, это попытка уйти от всего, что связано с визуальным восприятием Ворошилова. Интеллектуальное казино - единственное место, где можно заработать деньги собственным умом; крупье, выходящий в зал на секторе «зеро», - все это тесно связано с образом Владимира Яковлевича. Но теперь в его отсутствие сами обстоятельства диктуют, что игра должна идти по новым правилам. В студии поменяли игровой стол. Он теперь не ярмарочной расцветки, а более аскетичный.



С Ворошиловым умер обычай играть «зеро».

первоисточник этого правила, - продолжает Крюк. - Еще в прошлой серии игр Александр Бялко и Никита Шангин высказались по поводу бескорыстной игры знатоков. Игра ради игры. В нынешнем зимнем сезоне желание с их стороны совпало с тем, что мы бы хотели видеть в обновленной игре. Справедливости ради надо сказать, что желание играть бесплатно было не у всех знатоков. Но и принципиальных возражений по этому поводу не было. Кто-то согласился с новым правилом искренне, другие вынуждены были подчиниться, чтобы не отрываться от коллектива.

Оценивать вопрос будут зрители и банк-спонсор

Правило второе: цена вопроса для выигравшего телезрителя теперь будет определяться методом телефонного голосования поклонников игры, находящихся в это время у экранов. Первые две игры показали, что новая система оценки вопросов нуждается в доработке. Ситуация, когда разрыв между проголосовавшими «за» и «против» составляет порой меньше ста голосов (каждый голос - рубль), пока диковата для программы, которая еще недав-

но числилась как телеказино и раздавала относительно крупные суммы направо и налево. В этом случае главным становится банк-спонсор, от желания которого удесстерить, удадцатерить и т. д. выигранную сумму зависит радость победителя.

Мы еще будем думать над этим правилом, развивать его, - соглашается преемник Ворошилова. - Но сама идея принципиально нова и не так уж плоха, чтобы сразу от нее отказываться. И потом у нас всегда так было: клуб деньги не платит, их дает спонсор.

А если разрыв в голосах будет нулевой или вообще пойдет в минус?

Тогда все зависит от того, захочет ли банк заплатить за не взятый игроками вопрос. Новая система оценок в этом смысле, на мой взгляд, более демократична. И отражает истинное положение вещей.

В «зеро» вопросов больше нет, играет сектор «Интернет»

На обновленном игровом барабане сектор «зеро» заменен сектором «Интернет». Вопрос для

знатоков соответственно будет скачиваться из Всемирной паутины. Причем в игре будет тот из вопросов, который возникнет на экране компьютера в момент останковки стрелки на барабане.

Во-первых, - объясняет Борис, - это связано с тем, что в прошлом летнем сезоне сыграли все вопросы, приготовленные Владимиром Яковлевичем. Карточку с последним мы даже подарили знатокам на память. А во-вторых, мне интересен этот вариант, когда в тринадцатом секторе выпадают нередактируемые вопросы. В компьютере стоит лишь защита на мат. В данном случае не

сможем проверять правильность зрительских ответов. По ходу разберемся. Но эта сиюминутность делает игру еще интереснее. Мне кажется, что в прошлых программах о паритете между телезрителями и знатоками стали несколько забывать. Теперь с помощью Интернета мы можем увидеть их яркие индивидуальные моменты импровизации. Даже если вопрос будет «Сколько будет дважды два?» и ответ «Восемь»,

Даже если вопрос будет «Сколько будет дважды два?» и ответ «Восемь», это пойдет в эфир

это пойдет в эфир. И тут все зависит от ведущего. Он должен либо согласиться с телезрителем, либо сказать: «Я знаю, что правильный ответ - четыре. Поэтому выигрывают знатоки». И как он поведет себя в данной ситуации, мне самому интересно.

Тайну ведущего откроют в конце декабря

Нового ведущего «Что? Где? Когда?» одни обвиняют в излишней жесткости, несвойственной даже Ворошилову. Другие - в лояльности к знатокам. По этому поводу у Крюка свое мнение:

Он живой. Такой, какой есть. Ничего не играет. В условиях прямого эфира это невозможно. Наш адвокат Барщевский охарактеризовал его так: «Более язвительен, чем Владимир Яковлевич. Но мягче». Мы по-прежнему не хотим его показывать. Прежде чем в игровом зале появился Ворошилов, прошло 17 лет. Но открою «Комсомолке» маленькую тайну: уступая многочисленным просьбам телезрителей, мы его к финальной игре зимнего сезона каким-то образом раскроем. Для меня главное, чтобы он достойно работал за кадром. Сейчас я все чаще вспоминаю, как в феврале этого года, незадолго до смерти, Владимир Яковлевич убеждал меня, что устал, что не хочет и надо искать нового ведущего. Тогда об этом даже подумать было страшно. Время показало, что хотя уход Ворошилова очень тяжелая потеря, но игра-то самодостаточная. И продолжает жить.

Что нас ждет в декабре

15 декабря в клубе против телезрителей шестерка Алес Мухина, два года назад уже игравшая за молодое поколение. 22 декабря за игровой стол сядет команда звезд, которая была сформирована магистром игры Александром Друзем по его личному усмотрению. В нее вошли Виктор Сиднев (капитан), сам магистр, его дочь, Никита Шангин, Александр Бялко и Федор Двинятин. Ну а в канун Нового года, 29 декабря, за титул чемпионов сезона будут сражаться лучшие из лучших. Посмотрим.

Ярослав ШЕДРОВ.
Фото Алега КОРОЛЕВА.



С новыми правилами знатокам есть о чем задуматься.

Лишь лампочки по краям мигают. Сами слова «казино», «крупье» исчезают из обихода клуба.

Знатоки денег не берут

В связи с этим первое новое правило: знатоки не играют на деньги, только на интерес!

Трудно вспомнить и назвать

Крюк Борис

10. 12.01