

Крюгер Фридрих

2. 10. 97

## Крюгер в Эрмитаже

30 сентября в Николаевском зале Зимнего дворца открылась выставка «Совершенно модный живописец». Таким эпитетом организаторы наградили придворного художника императора Николая I Франца Крюгера (1797–1857). Портреты августейших особ и русской аристократии, парады, дворцовые выезды, охотничьи и батальные сцены — таковы сюжеты его полотен.

Некоторые из произведений были специально созданы для дворцовых интерьеров, в которых они сейчас выставлены. В их числе и монументальная картина «Николай I со свитой», на которой кроме членов императорской семьи и приближенных изображен и знаменитый граф Бенкендорф.

Выставка особенно интересна для любителей и знатоков старинной военной амуниции первой половины XIX века. В картинах, изображающих русских, а также прусских солдат и офицеров, Крюгер с немецкой дотошностью воспроизводил все детали милитаристкой мануфактуры и галантереи этой эпохи. В Кабинете гравюр Государственных музеев Берлина хранится 75 сделанных с натуры подготовительных рисунков к этим картинам, часть из которых также представлена в ретроспективе.

Павел Шерер

Комментарий daily,  
-1997-2 окт. - с. 13