

27

18 НОЯ 1934

ГОРДОН КРЭГ

В МАЛОМ ТЕАТРЕ

В беседе с нашим сотрудником директором государственного академического Малого театра С. И. Амаглобели сообщил, что он на международном театральном конгрессе в Риме встретился со знаменитым режиссером Гордоном Крэгом и договорился с ним об осуществлении на сцене Малого театра одной из пьес Шекспира.

— Гордон Крэг,—отмечает С. И. Амаглобели,—этот гениальный новатор, в настоящее время отошел от западного театра. Он объяснил на конгрессе свое «дезертирство» тем, что в современном театре нет той поэзии, к которой он стремится.

Гордон Крэг живет около Генуи и составляет режиссерские планы в надежде на то, что после его смерти кто-нибудь ими сможет воспользоваться.

Такие художники, как Г. Крэг, могут реализовать свои мечты, творческие замыслы в советском театре, театре больших экспериментов и дерзаний.

Гордон Крэг приедет к нам, сообщил С. И. Амаглобели, в апреле—мае 1935 г. В течение месяца он будет знакомиться с коллективом театра, будет определена пьеса для постановки. Малый театр предполагает показать постановку Гордона Крэга во второй половине будущего сезона.

Малый театр, высоко ценя мастерство гениального Гордона Крэга, создаст достойные условия для его творческой работы.