

Крылов Сергей
(певец)

25.08.01
231

Москва (прил. к Ком. правде) - 2001 - 25 авг. - с. 8 Девушка должна стыдиться ДОБРАЧНОГО СЕКСА

Такую житейскую мудрость выстрадал известный певец Сергей Крылов к своим сорока годам

Самый значительный певец на нашей эстраде Сергей Крылов, он же - mr. Wing, он же - президент Союза детей России, вице-президент Всемирной благотворительной ассоциации теоретиков профессионального модного секса, на днях отпраздновал свое сорокалетие. Однако пышные торжества отложены как минимум на год: отмечать 40-летие, гласит народная молва, плохая примета.

- В этом смысле я - традиционалист, - говорит юбиляр. - Если есть примета, что сорок лет справлять не надо, значит, надо подчиниться. Поэтому для меня этот день не праздник, а скорее подведение итогов.

Антон Павлович Чехов как-то сказал, что человек к сорока годам ответствен за свое лицо. Вот я сижу напротив тебя и спрашиваю: «Нормально в сорок лет иметь такое лицо, как у меня?» Только учти: лицо воспринимается не только как физиологический объект, но и как состояние уровня жизнелюбия. Ведь человек к сорока годам уже все понимает про себя и окружающих, многие к этому времени становятся бабушками-дедушками.

«Мне нравится, что Бритни Спирс - девственница!»

- А что понял про себя Сергей Крылов?

- К сорока годам я убежден в том, что должно существовать девственное зачатие. Я очень хочу, чтобы у твоей дочери это было обязательно и у моей дочери. Хочу, чтобы наступило на земле царство моногамии. Это ужасно, что творится вокруг. Мне, к примеру, нравится, что Бритни Спирс - девственница. Если бы меня спросили, с кем бы я хотел общаться - с Бритни Спирс или Мадонной, я бы выбрал первую. 42-летняя женщина типа Мадонны интересна только лохам. Конечно, как актриса Мадонна лучше, но как

женщина - не думаю. Уберегите профессию и оставьте двух людей женского пола - потратившая себя на огромное количество мужчин и наконец нашедшая свое счастье Мадонна и пока еще в поисках счастья юная Бритни Спирс. Кто из них лучше?

Я вообще не могу общаться с девушками, которые уже были с кем-то из мужчин. Они закрываются для меня. Уверен: девушка не имеет

«Я счастлив оттого, что у нас не так, как на планете Венера. Горд, что живу на Земле»

никакого права на добрачный секс, должна этого стыдиться. Ее ребенок должен рождаться в чистом резервуаре.

- А к твоей семье это как относится?

- Я думаю, такие мысли у меня стали появляться не случайно, все происходит по наследству. Ведь я - ребенок первой брачной ночи. И это прекрасно: в том месте, где развивается ребенок, никого не было никогда, там все чисто и хорошо. Да и первая жена у меня была первой женщиной, а я у нее - первый мужчина. И наша дочка - ей уже 21 год - девственница.

«Мужчина, который целует курящую девушку, себя не уважает!»

- Это правда, что по этой же теме ты даже читал лекции перед слушателями Высших курсов при МВД?

- Да. Тема лекции правильно называется так: «Интеллектуальный секс и проблемы осмысления философского акта по поводу его воздействия на бытовые направления повседневной интимной жизни». Три главные мысли развиваются в лекции: вопросы девственного зачатия, понимание, что добрачный секс - атавизм и, наконец, то, что аборт - это узаконенное убийство.

- Ага, а кто, как не твои коллеги-музыканты, является наибо-

лее частым «пользователем» девочек-девственниц?

- Сразу скажу: ко мне это не относится. Но все-таки давай разберемся. Вот известный музыкант где-нибудь в Гродно спит со своей фанаткой, совсем еще девочкой. И ему, допустим, это нравится. О чем это говорит? Что у него там, дома, нет ярких впечатлений. Если он не понимает, что эту девчонку еще надо часа два отогревать, мне его жаль.

- Говорят, ты еще и ярый противник женского табакокурения?

- Абсолютно точно. Курящая женщина не актуальна. Человек, который целует курящую девушку, себя не уважает. Никотиновый запах - это запах, принадлежащий мужчине.

«Четыре года я не прикасаюсь к деньгам»

- Это правда, что ты даже решил в силу опять же глубоких внутренних изменений стать вегетарианцем?

- Нет, я пока не вегетарианец. А вот жена моя не употребляет мяса больше

«Для меня этот юбилей не праздник, а подведение итогов!»



- Сыну с тобой, наверное, интересно и весело?

- Нет, у него в голове совсем другие проблемы. Но мне нравится, что он мне не врет, надо уберечь состояние доверительного отношения.

- Зато твой отказ от прикосновения к деньгам его радует точно! Говорят, в ваших совместных поездках именно сын становится казначеем.

- Да, Ян в этом смысле очень мне помогает. Вот мы с ним два раза ездили вместе в Америку, и он конкретно выполнял функции кассира. Так как мы не признаем кредитные карты, только кэш, он все сам рассчитывал: в одном кармане у него были крупные деньги, а в другом

- О чем мечтает человек с планеты 237 в сорок лет?

- Я хочу, чтобы мы жили в состоянии мира. Люди ведь никак не могут успокоиться. Вот мы с тобой вроде сидим за столом, и все за мир. А кто-то сейчас где-то воюет. Вопрос: в чем дело? Это вопрос к президентам всех стран. Что мы вытворяем? Мы же подставляем жизнь своих детей реальной опасности!

- А что у тебя в творческом плане? Новые диски, фильмы?

- В плане творческом происходит поиск партнера, чтобы реально представлять российское искусство в мире. Здесь нужно вспомнить, что еще в 94-м году я выпустил на лучшей студии мира - «Hit Factory» - альбом «Ангел». Год спустя, в 95-м, была записана пластинка «I'm ready, или Почему я сошел с ума» на студии «Soundtrek», где в свое время писался Элвис Пресли. И мало кто об этом знает, потому что у меня отсутствует желание об этом кричать. А ведь это веки в сознании отечественных музыкантов! Так что продукции очень много. Да и новая пластинка почти готова. Называется она «Интеллектуальный секс, или Где тут поселок космонавтов?» Это первый проект планетарной патетики из цикла «свежая космическая музыка».

- Минуточку, а что такое планетарная патетика?

- Объясню. Я горд не от того, что родился в Тульской области, а от того, что живу в Солнечной системе на планете Земля. Я счастлив оттого, что здесь не так, как на Венере, там все-таки температура не вполне подходящая и постоянно идет дождь из соляной кислоты. А на Солнце такому организму, как мы, трудно жить, потому что пять тысяч градусов по Цельсию на поверхности этой звезды. Здесь же, на Земле, мы имеем возможность друг друга слушать, отражаться в глазах друг у друга. Я - у тебя, ты - у меня. Хотя на самом деле, и мы даже об этом иногда не догадываемся, и тебя нет, и меня нет. Никого нет.

Я себя спрашиваю: «Нормально в сорок лет иметь такое лицо?»

- помельче. Но я не могу сказать, что он очень уж радуется этому факту.

Ему вообще все до фонаря, он не понимает денег. Я же с него взял пример в свое время. Как-то подумал: «Посмотрю, насколько ему хорошо и весело жить! И ведь в том числе и потому, что он не знает денежного мира». И вот уже четыре года я не прикасаюсь к деньгам. Я стал выше этого.

«Интеллектуальный секс, или Где тут поселок космонавтов?»

- У тебя столько всяческих званий накопилось к сорока годам. Кто же ты?

- Я - человек с планеты 237! Почему? Потому что 25 августа - это 237 день в году.

Ольга САПРЫКИНА.
Фото ИТАР - ТАСС
и Натальи ЛОГИНОВОЙ.