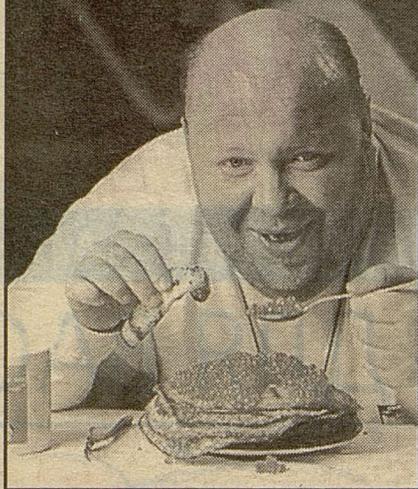


Сергей КРЫЛОВ:



— Вы человек занятой. Давайте начнем с вашего распорядка дня.

— Подъем в 8.25, в 8.30 — подзарядка. Что это такое? Я выключаю телевизор, сын уходит на работу. Сыну 5 лет, он работает в детском саду.

— Кем же?

— Он работает там ребенком, если честно... Вот. До 9 часов я смотрю телевизор, что произошло за ночь, а в 9 часов начинаются приготовления к выходу в открытый космос. Потому что любой человек, находящийся на территории комнаты, вот как мы, например, сейчас сидим, мы «обезопасены» — нам не страшен ни дождь, ни снег, внезапно прошедший... 12 апреля в этом году пошел снег... Это было удивительно, но мне казалось совершенно естественно, потому что погода зависит от того места, где мы пролетаем. Надо помнить, что мы постоянно летим. Как говорят нам ученые, если им верить: наша планета летит со скоростью 260 км/с. И вот то, какие мы встречаем потоки — воздушные, водные на своем пути, зависит от того, как строится наша жизнь. Самое главное, в том месте, в котором мы сейчас находимся, мы уже больше никогда не будем, то есть Земля постоянно летит куда-то вперед. Таким образом, 2 часа идет подготовка к выходу в открытое космическое пространство. Это гигиенические нормы, питательная среда — подпитка для организма...

— Чем вы подпитываетесь на завтрак?

— Обычно это хлопья с молоком и чай с бутербродом и сыром. Иногда пью кофе с молоком. В 11 часов выхожу из дому для того, чтобы к 12 благополучно доехать до места работы. Приезжаю в половине двенадцатого, с 12 начинается прием посетителей, потому что с 12 часов я не артист, а вице-президент Всемирной благотворительной ассоциации теоретиков профессионального и модного секса и директор частного Института по исследованию амплитуды колебания спектрального диапазона восприятия действительности. Эту должность я совмещаю с должностью на посту президента Международного общественного благотворительного фонда Союза детей России, где мы и находимся.

— Во сколько вы ложитесь спать?

— Чаще всего в 2 часа 19 минут.

Крылов создал ПАРТИЮ ДЕТЕЙ РОССИИ, что не помешало ему сохранить членство в столичном КЛУБЕ ТОЛСТЯКОВ «РОБИН-БОБИН». В свою очередь, упомянутый клуб выбросил лозунг «Толстяки всех стран, объединяйтесь!» и попытался создать даже свой театр, где в Джульетте должно быть никак не меньше 300 кг и обойти ее можно было бы только перепрыгнув — с шестом!

РОБИН-БОБИН ВО ГЛАВЕ ДЕТЕЙ РОССИИ

— Высыпаетесь?

— Да, с 2.19 до 8.25 — это чуть больше, чем 6 часов. Думаю, что 3 минуты с этой стороны и 3 минуты с той на засыпание и пробуждение. 6 часов — это кратно трем. Надо спать либо 3 часа, либо 6, либо 9, либо 12. Тогда у тебя не будет болеть голова, и ты будешь чувствовать себя хорошо, у тебя не будет никаких оснований думать о том, что умрешь в ближайшее время. Будешь думать о том, что проживешь долгую жизнь в своем физическом теле, потому что правильно расходует энергию своего организма, Ты чувствуешь себя человеком. Скажем, батарейки закончили свою работу — их выбросили. Почему? Либо не по инструкции пользовались — засунули туда, куда не надо засовывать, и они за 3 минуты закончились, либо насильовали, просто конкретно включали, забывали выключать, когда кассета закончится. А если правильно все было, то они долго работали — все нормально. Нажали режим — запись, стоп, и они будут работать столько, сколько гарантировано людьми, которые их изготовляли.

— Когда вы заходили сюда, на дверях была табличка с названием вашей ассоциации и имя ее председателя — Ян Сергеевич Крылов. По всей видимости, это ваш сын?

— Абсолютно правильно. Некоторые люди, которые увлекаются Максимом Горьким, думают, что это я сам. Потому что он на самом деле был Алексей Максимович... Я благодарен им за такой характер мысли. Представляешь, с томиком Горького подходит человек и думает: «Ага, Максим Горький — Сергей Крылов. Алексей Максимович — Ян Сергеевич. А что, Сергея на самом деле Яном зовут?» Это же по крайней мере интересно, такое необычное мышление.

— А почему все-таки имя вашего сына?

— Потому что это его кабинет, он знает об этом, знает, что я здесь. Он просто сейчас на каникулах у бабушки, и вот я вместо него. Здесь создана атмосфера, как в сказке. Наши дети должны жить постоянно в режиме сказки. И она должна сохраняться как можно дольше. Они не будут дебилами, они будут расти просто людьми, которые уверены, что сказка и комфорт — очень похожие вещи. Земля — хорошая планета. Здесь нормальный

температурный режим, особенно в той части, в которой мы живем, здесь все здорово, здесь спектр.

— Представьте, что вы очень устали, у вас был напряженный день. Вы звоните вечером жене и что просите ее приготовить?

— Ты знаешь, я стараюсь на ночь не есть. Это во-первых. Во-вторых, если я очень устал, то чаще всего звоню жене и говорю, что не приеду ночевать домой, потому что останусь спать здесь, где нахожусь. Если я правда сильно устал. Бывает, что до 2—3 ночи мы находимся тут. Есть желание скоро приобрести диванчик, поставить его, тогда будет совсем удобно, можно оставаться.

— А вообще, вам жена готовит?

— Вообще, жена.

— Что в ее исполнении вы больше всего любите? Какое блюдо?

— Я люблю традиционное питание, не люблю никакие изыски кулинарные. Мне нравятся яичница, салат из помидоров, огурцов и картофеля, заправленный подсолнечным маслом с добавлением соли и перца по вкусу. Мне колбаса еще по душе — докторская. Масло с сыром — бутерброд, белый хлеб — это тоже нормальное питание. Если масло, сыр и хлеб свежие, то можно меня прокормить. С большим удовольствием съем такой бутерброд с кофе и молоком.

— А к вегетарианству как относитесь?

— Положительно, у меня жена вегетарианка, она не ест мяса уже лет 5. Мне нравятся вегетарианцы, но неагрессивные. Есть агрессивные вегетарианцы, им обычно в жизни не везет. Каждый человек должен выбирать любой свой следующий поступок в зависимости от его интеллекта, собственной свободы. Но только хотелось бы, чтобы свобода опиралась на дыхание и разум. Нашей мамой на сегодняшний день является не наша мама, а наше дыхание. А нашим папой является разум. И нашими детьми являются наши мысли, наши слова и наши поступки. Я думаю, интервью у нас так удачно прошло по той причине, что мы опирались на наших детей — на мысли, слова и поступки. Самое главное, что в течение всего интервью не было сказано ни одного слова, которое нельзя было бы назвать правдой.

Беседовала Наталья ЯНЧУК

Телешоу 3 (инфа. к фрагментам и фактам) — 2003. — янв. (№2) — (1.д)