

1 ОКТ 1960

ЧЕРЕЗ *полтора* ВЕКА

НАЙДЕНА РУКОПИСЬ ПЬЕСЫ-ОПЕРЫ И. А. КРЫЛОВА

ВЕЛИКИЙ русский баснописец Иван Андреевич Крылов много работал и в области драматургии: им написано 13 пьес. Рукописи многих из них до последнего дня считались утерянными.

Несколько лет назад кандидат филологических наук С. Бабинцев обнаружил в одном из ленинградских хранилищ рукописную партитуру II и III частей оперы «Бешеная семья», либретто которой, как предполагалось, написал замечательный писатель. Однако титульного листа здесь не оказалось, и точно установить, кто сочинил музыку, не удалось. Бабинцев не оставлял поисков, и они увенчались успехом. В Центральной музыкальной библиотеке Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова исследователь нашел начало оперы. Стихотворный текст в обеих находках написан одним и тем же почерком.

В рукописи 86 листов. Самый любопытный — титульный, на котором крупно выведено: «Опера «Бешеная семья». Сочинение Ивана Крылова. Музыка придворного камер-музыканта Отто Тевеса».

Таким образом, подтверждено предположение, что автором либретто был великий баснописец.

И. ПИККИЕВ.

ЛЕНИНГРАД.