

ПОЧЕТНАЯ, ОБЯЗЫВАЮЩАЯ НАГРАДА

ЧЕСТВОВАНИЕ ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА М. М. КРУШЕЛЬНИЦКОГО

Роль Платона Кречета исполняет Бучного руководителя, тесно связанных с заводом-шефом театра. Рабочие знают на Лиду играет Ужвий. Мать Платона — Бабаевна, Береста — Антонович, Майю — Ещенко и, наконец, в роли Бублика выступает Крушельницкий.

Лучшие силы театра им. Шевченко были заняты вчера в спектакле. Этой постановкой советская общественность отметила высокую награду М. М. Крушельницкого, которому правительство Украины присвоило звание заслуженного артиста республики.

После второго акта сцену заполняют делегации рабочих ХПЗ, артистов харьковских театров, представителей общественных организаций. Появление художественного руководителя театра, заслуженного артиста республики М. М. Крушельницкого встречается продолжительными аплодисментами. Артистка Ужвий приветствует Марьяна Михайловича от коллектива шевченковцев. С речами выступают представители ХПЗ т.т. Гехтер и Старосельская, народный артист Моргулян (госопера), от имени обкома рабис говорит артист театра Революции Сокирко, от союза писателей выступает Южвид, от имени студентов театрального техникума М. М. Крушельницкого приветствует тов. Резник.

Выступавшие подчеркивают большую роль художественного руководителя в создании нового театра вместо старого «Березила». Делегация ХПЗ особо отмечает заслугу театра и его художествен-

ного руководителя, тесно связанных с заводом-шефом театра. Рабочие знают о деятельности шевченковцев не только как зрители: они активно участвуют в создании спектаклей.

Марьян Михайлович отвечает на приветствия. Взволнованно он говорит о счастливом народе, который строит новую жизнь. Полной грудью, вольно и радостно звучит песня, в городах и колхозах расцветает большое советское искусство. Радостно жить, радостно творить в нашей стране.

— Первое слово признательности и благодарности, — говорит тов. Крушельницкий, — направляю тому, кто руководит всем многообразием нашей жизни, чью подлинно отеческую заботу мы ощущаем на каждом шагу — великому эдичему социализма Сталину.

От всего сердца благодарю руководителей и вождей украинского народа С. В. Косиора и П. П. Постышева. Они помогли нам найти правильный путь и разгромить контрреволюционную курбасовщину. Моя глубокая благодарность руководителю харьковских большевиков Н. Н. Демченко, который помогает нам идти к новым высотам. Я благодарю правительство, которое не только дало мне новую, настоящую родину, но и отметило высоким званием заслуженного артиста республики.

Зал отвечает на слова художественного руководителя театра долго несомлвжающими аплодисментами.