

# ЖИЗНЬ — В БОРЬБЕ

ПАМЯТИ ЛЕОНА КРУЧКОВСКОГО

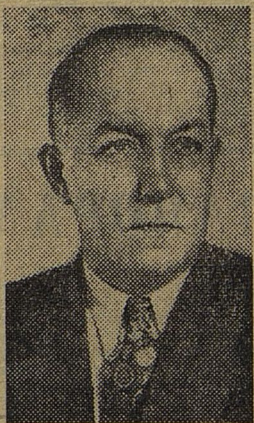
Два года назад в залах московского Дома дружбы мы отмечали шестидесятилетие замечательного польского писателя Леона Кручковского. И вот не стало этого жизнерадостного человека, замечательного борца за счастье людей.

Жизнь и творчество Леона Кручковского неразрывны.

Еще в ранней молодости, работая в старой Польше в качестве инженера, он стал на сторону рабочих. Именно этот класс, его идеология, его судьба и его борьба всю жизнь были источником вдохновения Леона Кручковского.

Этот писатель прошел через все жанры. От поэзии — к прозе. От прозы — к драматургии. В то же время он пробует свои силы в публицистике, в жанре путевых очерков. Леон Кручковский менял жанры, но не менял убеждений. И с пути, избранного в молодости, он никогда не сворачивал.

Уже в новом романе Леона Кручковского «Кордиан и Хам», вышедшем в начале тридцатых годов, проявилась разоблачающая



сила его таланта. Исторический роман воспринимался как современный. Это произведение написано мастерски. «Кордиан и Хам», тогда же, в тридцатых годах, переведенный и изданный у нас в СССР, принадлежит к увлечениям нашей литературной молодости. Помню, с каким восхищением отзывался об этом романе Юрий Олеся.

После романов «Павлиньи перья» и «Тенета» Леон Кручковский обращается к драматургии.

Драматург, пожалуй, в еще большей степени, чем романист, обязан быть психологом.

Леон Кручковский — тонкий и проникательный исследователь душевных движений. Особенность его в том, что он психолог социальный. Он никогда не отрывает духовный мир личности от социальной обстановки, и это роднит Кручковского с другими выдающимися реалистическими писателями, которые всегда связывали плоды и корни.

Прямая, негибкая, восходящая линия его жизни естественно привела писателя в ряды Польской объединенной рабочей партии, видным деятелем которой он остался до конца своих дней.

...Когда в прошлом году мы встретились с Леоном Кручковским в Варшаве, он был полон творческих планов. И, как всегда, невозможно было отделить Кручковского — писателя от Кручковского — общественного деятеля.

Его страстная, неустанная борьба за мир была увенчана Ленинской премией.

Жизнь Леона Кручковского была поистине великолепна, наполнена трудом, борьбой и искусством.

Лев СЛАВИН

ульвар. 30 Телефоны (коммутатор — К 5-00-00): секретариат — доб. 1-88, с  
ународной жизни — доб. 1-98, искусства — доб. 1-52, писем — доб. 36, лите

ия издательства «Литературной газеты»: Москва И-51, Цветной бульвар, 30.

Литература и жизнь  
г. Москва

5 АВГ 1962