

Крученых Алексей Елисеевич

25.10.96

## Алексей Крученых усмирял детей самовитым словом

В этом году исполнилось 110 лет со дня рождения уникального поэта Алексея Елисеевича Крученых (1886 – 1968). Легендарный литературовед Николай Харджиев ценил его необычайно высоко и ставил в один ряд с собратьями-футуристами Хлебниковым и Маяковским. Однако в силу косности отечественной литературной среды Крученых известен в народе как автор лиши одного эталона заумной поэзии “Дыр бул щыл...”

В Музее Маяковского с большой душевной теплотой прошел вечер, посвященный юбилею Крученых. Его вел поэт Геннадий Айги, который рассказал собравшимся о своих встречах с легендарным футури-

стом. А Лидия Либединская, зная легендарного футуриста с раннего детства, поведала множество бытовых подробностей из жизни этого нетривиального человека. Например, когда дети во дворе начинали драться, Алексей Елисеевич начинал с большим воодушевлением декламировать им свои заумные стихи, состоящие из непонятных слов. Это произвело на драчунов такое сильное впечатление, что бой прекращался.

Вечер был не помпезным, а по-домашнему уютным, реальный образ самобытного поэта не был искажен грохотом юбилейных барабанов. (Владимир Тучков).

Бер. журн. – 1996. – № 22.