

Крученых Алексей Елисеевич

29.10.96

Алексей Крученых усмирял детей самовитым словом

Век, кит. 1996.-1997, с.1
В этом году исполнилось 110 лет со дня рождения уникального поэта Алексея Елисеевича Крученых (1886 – 1968). Легендарный литературовед Николай Харджиев ценил его необычайно высоко и ставил в один ряд с собратьями-футуристами Хлебниковым и Маяковским. Однако в силу косности отечественной литературной среды Крученых известен в народе как автор лишь одного эталона заумной поэзии “Дыр бул шыл...”

В Музее Маяковского с большой душевной теплотой прошел вечер, посвященный юбилею Крученых. Его вел поэт Геннадий Айги, который рассказал собравшимся о своих встречах с легендарным футури-

стом. А Лидия Либединская, знавшая легендарного футуриста с раннего детства, поведала множество бытовых подробностей из жизни этого нетривиального человека. Например, когда дети во дворе начинали драться, Алексей Елисеевич начинал с большим воодушевлением декламировать им свои заумные стихи, состоящие из непонятных слов. Это производило на драчунов такое сильное впечатление, что бой прекращался.

Вечер был не помпезным, а по-домашнему уютным, реальный образ самобытного поэта не был искажен грохотом юбилейных барабанов. (Владимир Тучков).