

курилка

Елена ЧЕРНЫХ. Фото Татьяны КУЗЬМИНОЙ

Антина. - 1998. - 6-12 апр. (нр 12). - с.30.

НЕТ СУЩЕСТВА БОЛЕЕ БОЛГИВОГО, ЧЕМ МУЖЧИНА

За те два месяца, которые существует на канале ТВ 6 шоу Артура КРУПЕНИНА, гости передачи успели обсудить: кто лучше - блондинки или брюнетки, поговорить о стервозности жен и подруг, поделиться секретами обольщения и разобрать женщин на составляющие: грудь, лицо, руки, ноги... Авторы программы «Мужской клуб» гордятся своим детищем как первым на отечественном телевидении настоящим ток-шоу для мужчин.

ГДЕ ТЫ, КАЗАНОВА?

Можно быть дамским угодником и только этим прославиться. Заставили же о себе говорить человечество Казанова и Дон Жуан! Мужчины, собирающиеся в студии, говорят о прекрасных дамах. Они тоже хотят славы. Но сложно представить, чтобы хныкать и жаловаться на стервозных подружек стал тот же Казанова. «Крутые» мужики, которыми, без сомнения, хотят выглядеть гости Крупенина, неожиданно становятся похожи на героиню передачи «Я сама». Женщина, решившаяся рассказать миру о своих личных проблемах, выглядит решительной феминисткой, мужчина же, оказавшийся в подобной ситуации, выглядит по меньшей мере странно.

Но это ничуть не смущает ведущего Артура Крупенина, который заявляет: «Кухонный разговор между двумя мужчинами – явление такое же обычное, как и разговоры женщин. Мы же понимаем, что для разговоров существуют только три основные темы: любовь и ее производные, профессия и предательство. У нас смешение в сторону первого. Но что может быть интереснее вечного...» До сугубо мужского шоу Крупенин вел ток-шоу «Профессия». Теперь подвижный и остроумный «профессионал» перепрофилировался в главного ценителя дамских прелестей.

Он убежден, что средней женщине всегда интересно узнать, что думает о ней средний мужчина. Как известно, что у мужчины на уме, то и на языке. Мужчины с восторгом делятся подробностями своей личной жизни. Вот только вопрос: мужское ли это дело?

КАК ЭТО ДЕЛАЕТСЯ

Человечество только и делает что занимается самоутверждением. Наверное, сладостно, почув-

ствовав свободу, рассказать, что ты самый «крутой» мужик в мире. Потенциальные герои нового шоу обрывают телефоны студии, предлагая рассказать «очень интересную историю». Но на поверху эти истории оказываются скучными и заурядными или выдуманными. Большинство из звонящих обращаются к журналистам, как в жэк или в суд. Кто-то жалуется, что жена отобрала квартиру, кто-то на то, что улетела любимая птичка...

В порыве «откровенности» герой может «сболтнуть» лишнее, а потом пожалеть об этом. Чтобы обезопасить себя от судебной тяжбы, авторы программы перед эфиром берут с героями подписку о том, что те выступают по доброволе без всякого принуждения.

Телевизор – как зеркало. Он не может показать то, чего нет на самом деле. Женщины мечтают о сильных, мужественных, молчаливых красавцах, которые будут носить их на руках. А имеют то, что имеют...

НАИВНЫЕ МУЖЧИНЫ

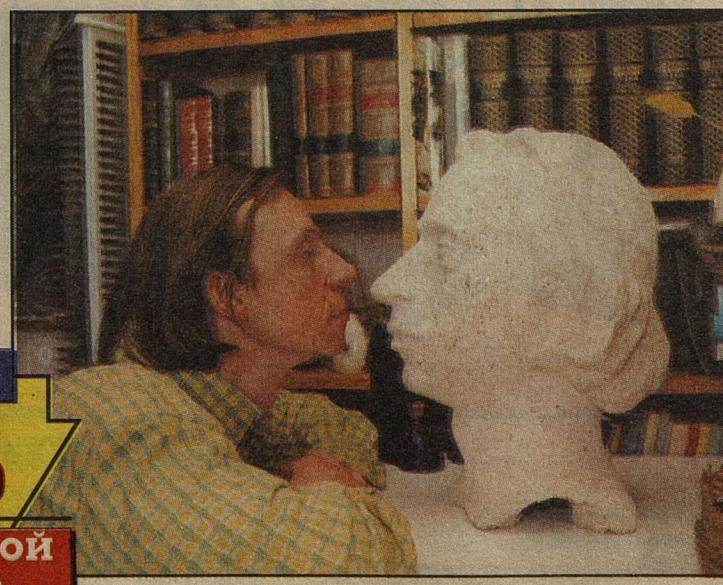
Мужчины наивны, как дети, смеется редактор передачи Алла Кузнецова. Один герой программы во время съемок рассказал о своих «фирменных» уловках по ухаживанию за женщинами. Но вот выключили камеры, и он прямо по собственному сценарию начинает «клепить» меня. Неужели он думает, что после того как он раскрыл все свои секреты, кто-нибудь клонет?



О чем говорят мужчины в отсутствие женщин?
Артур Крупенин знает ответ на этот вопрос...



Ему есть что рассказать мужчинам...
и показать женщинам



После бурного трудового дня приятно побывать наедине с самим собой

письма

ГАСТРОНОМИЧЕСКАЯ ЛЮБОВЬ

Это только снег сопротивляется, а во всем остальном весна прорывается неудержимо. Мартовский гон начался. И передача Крупенина тому свидетельство. О чем говорят мужчины? Ну не о политике же! О женщинах. Правда, если смотреть передачу не сначала, то узнать предмет разговора затруднительно. Бедрышки, грудка, шейка, пупок – вроде бы что-то гастрономическое. Вот только упоминание о глазах заставляет насторожиться. Это показатель – к женщине мужчина относится как потребитель. Вот и надо было приурочить программу ко Дню потребителя. Только, уважаемый гурман, когда из тарелки постели на тебя устремится удивленный взор – смотрите не подавись!

Ольга ГЕРТ, философ,
город Челябинск

ЧЕМ БЫ ДИЯНИЕ НИ ТЕШИЛОСЬ

Как всем прекрасно известно, женщины любят ушами. Им почти все равно – ругают их мужчины или хвалят. Лишь бы говорили. Разумеется, приятнее, когда хвалят, но и остальное весьма существенно. Крупенин заговорил с экрана о женщинах, причем не только в канун Восьмого марта. Да так, что заставил женщин себя слушать. Пусть приглашенные герои не всегда снисходительны, пусть считают себя первыми обольстителями и знатоками женского пола, пусть смотрят на нас свысока. Но... Сам Крупенин! Посмотрите, какого искреннего восхищения полно он! Посмотрите, как лучист его взгляд! И посмотрите – профессия главного дамского угодника ему явно по душе! Разве это не льстит вам, милые дамы? Пусть мужчины говорят. Чем бы дитя ни тешилось...

Капитолина МИСАЕВА,
художник, город Москва

ЦИТАТЫ ИЗ ПРОГРАММЫ:

«Хорошая женщина – пьяная женщина. У нее блестят глаза. Она легче соглашается на все...»

«Женщина с девятым размером бюста – яркое пятно в жизни мужчины.»

«Для русского мужика нет лучше женщины, чем иностранка».

Крупенин Артур