

Кружилов Николай

Выпущена по заказу

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА

2 8 НОЯ 1973

ОТ

г. Киев

Еще вчера он был слесарем механосборочного цеха на заводе имени Малышева, где его знали как специалиста высокой квалификации. Но была у молодого рабочего и другая пламенная страсть — искусство. Николай самозабвенно занимался в кружке художественной самодеятельности, ходил на концерты знаменитых певцов, был завсегдатаем оперы. А внутреннее чувство говорило ему, что этого мало, что нужно учиться серьезно, добиваться совершенства, ибо призвание его — театр... И, наконец, настал день, когда рабочий парень впервые вышел на профессиональную сцену.

— Мне очень трудно расставаться с бригадой, с заводом, — говорил Николай на прощальном вечере. — Ведь каждый, кто знает, что такое вдохновение и азарт коллективной работы, — не может не оставить здесь частицы своего сердца. Но впереди много новых встреч: и в заводском дворце культуры, и в театре.

НАРОДНЫЕ ТАЛАНТЫ

РАБОЧИЙ — СОЛИСТ ТЕАТРА

Это был необычный вечер. Молодой солист Харьковского театра оперы и балета имени Лысенко Николай Кружилов прощался с рабочим коллективом, в котором трудился несколько лет.