

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького 5/6

Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ

г. Рига

Газета № . . .

от 8 МАР 1960

Юбилей актрисы



время возник из любительского кружка. Работая на одном из промышленных предприятий Ленинграда, Кронберг начала выступать в спектаклях этого театра. Сначала она играла небольшие эпизодические роли, а вскоре, утвердившись в своем сценическом призвании, навсегда связала свою жизнь с театром, стала профессиональной актрисой.

Значительным этапом в творческой биографии актрисы явилась ее работа в Государственном русском театре Чувашской АССР в городе Чебоксары (1934—1945 годы). Здесь уже более полно раскрылось дарование актрисы как в ролях лирико-драматического плана, так и в характерных.

После Великой Отечественной войны Кронберг приезжает в Ригу и в 1946 году вступает в труппу Театра юного зрителя, в составе которой работает и по сей день. Рижане хорошо знают актрису по многим тюзовским спектаклям.

В ряду наиболее удачных и значительных работ актрисы за последние годы — роль Клавдии Васильевны в спектакле «В поисках радости» В. Розова. В этой роли Кронберг выступит сегодня, в день своего юбилея.

Сегодня театральная общественность республики отмечает 50-летие со дня рождения и 30-летие сценической деятельности заслуженной артистки Латвийской ССР Э. А. Кронберг.

Творческий путь Кронберг начался в 20-х годах в Ленинградском латышском театре, который в свое