234

Вокалист группы UMA2RMAN **Владимир Кристовский:**

«Ну собрали мы «Олимпийский», и чем тут гордиться?»

Известия 2005 – 21.11 – с. 16, 14.

Группа UMA2RMAN представила свой второй альбом «А может, это сон?» большим концертом в СК «Олимпийский». Один из двух братьев Кристовских — Владимир в эксклюзивном интервью рассказал корреспонденту «Известий» Антону Помещикову о собственных амбициях и треволнениях последних дней.

ИЗВЕСТИЯ: Будет ли чем-то ваш второй альбом принципиально отличаться от первого?

Владимир Кристовский: Принципиально — нет. А так, может, по звуку чуть-чуть. Ну и песни там другие, не те, что на первом.

ИЗВЕСТИЯ: Ага. Стилистически это тот же самый...

Кристовский: Говнопопс!

ИЗВЕСТИЯ: Чего говнопопс-то? Я считаю, что не говнопопс вы, а нэобарды. Через «э».

Кристовский: *(смеется)* Это что-то новое.

ИЗВЕСТИЯ: Как вам такое определение?

Кристовский: А я не понимаю, че это такое. Ты же знаешь, что я колхозник. Я таких слов не понимаю.

ИЗВЕСТИЯ: Да ладно, колхозник. Вы москвич практически.

Кристовский: Нет, я не москвич.

ИЗВЕСТИЯ: Но живете-то вы давно здесь. И семья тоже здесь?

Кристовский: Это да.

ИЗВЕСТИЯ: Как, кстати, семья относится ко всему происходящему?

Кристовский: Да все нормально. Живем-поживаем.

ИЗВЕСТИЯ: Сколько вы концертов примерно дали с момента, как «Прасковья» «выстрелила»?

Кристовский: Бли-и-ин, я не знаю.

ИЗВЕСТИЯ: А рекорд — сколько концертов за один день?

Кристовский: Шесть концертов за день плюс одни телесъемки.

ИЗВЕСТИЯ: Офигеть.

Кристовский: Ну по часу каждый мы живьем отыграли — мы всегда живьем работаем, только если не съемки какие-нибудь, где невозможно. Шесть «заказников» — в прошлый Новый год. Один раз такое было, и я думал, что в обморок упаду. Но ничего, нормально, не упал.

ИЗВЕСТИЯ: Для вас по амбициям какой концерт важнее: первый большой, что был во МХАТе, или тот, что был в «Олимпийском»?

Кристовский: Честно говоря, у меня никаких амбиций нет. Концерт прошел, и слава богу. Из-за того, что такое серьезное мероприятие, очень много было нервотрепки и суеты. Хорошо, что все закончилось. → стр. 14

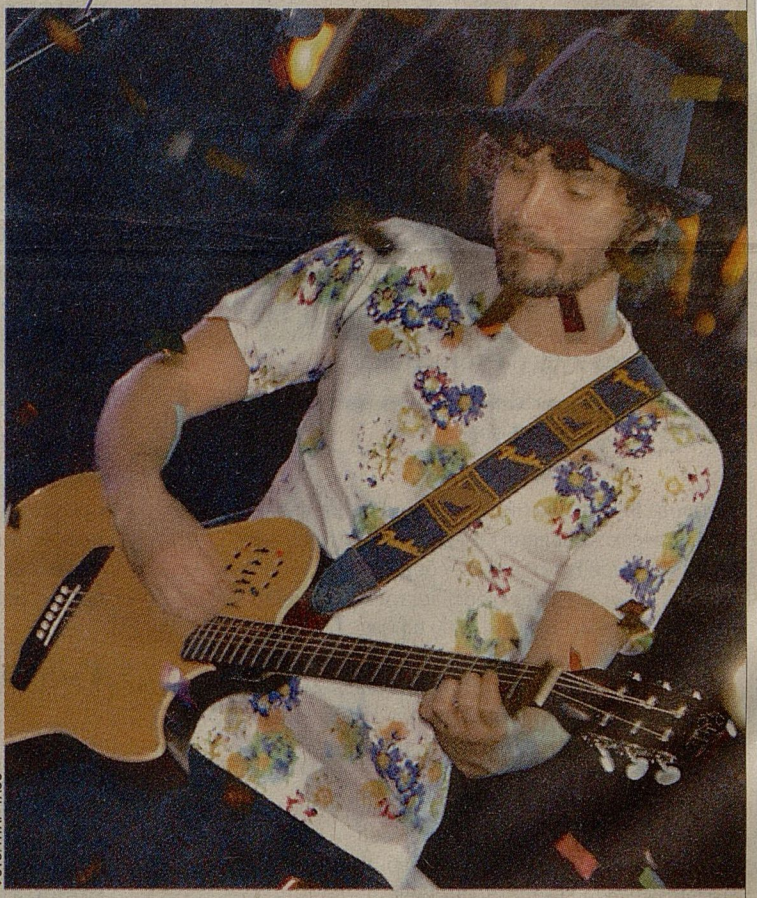

ФОТО: ИТАР-ТАСС

Владимир Кристовский остался доволен всем, кроме звука

235

Вокалист группы UMA2RMAH **Владимир Кристовский:**

«Ну собрали мы «Олимпийский», и чем тут гордиться?»

Известия 2005-21 нояб - с 16,14.

известия: Груз ответственности давил?

Кристовский: И ответственности тоже. А так как мы люди ленивые, не любим все такое... Никаких амбиций нет, на самом деле. Я вообще считал, что зря мы затеяли этот «Олимпийский», что никто не придет.

Я никогда не был уверен, что мы соберем «Олимпийский». Даже наоборот. С другой стороны: ну собрали, а чем тут гордиться?

известия: А чем действительно вы могли бы гордиться?

Кристовский: Ну уж всяко не какими-то достижениями в области музыки.

известия: Тогда чем?

Кристовский: Простыми вещами. Если смог кому-то помочь в этой жизни, сделать что-то хорошее, то мне было бы приятно. А собрать «Олимпийский» — это не повод для гордости.

известия: Странно это слышать от поп-звезды.

Кристовский: Я же не звезда.

известия: Вы не звезда по каким критериям? Амбиции и манера поведения?

Кристовский: Амбиции у меня всегда были, но это же не значит, что ты звезда. Допустим, у меня есть много бредовых идей. Ну вы же знаете, мы же с вами встречались еще в Нижнем Новгороде. И стать знаменитым музыкантом — это просто одна из бредовых идей. Еще есть бредовая идея стать актером. И получить «Оскар» или там, допустим, «Пальмовую ветвь».

известия: Что вы хотите больше — «Грэмми» или «Оскар»?

Кристовский: Да я все хочу. Так интереснее. Все время у меня такие вот дебильные нереальные мечты. Хотя не всегда ведь так было. Иногда я чувствовал себя совсем по-другому, особенно в Нижнем Новгороде. Когда я верил в то, что в принципе не может произойти. У меня не было денег, чтобы нормально жить. И вроде бы я такой талантливый, могу написать хорошую песню, но заработать на этом я не мог. И так продолжалось долгие годы. А сейчас вроде финансовое положение стало полегче, и о бредовых идеях мечтается совсем легко. Когда есть что есть, есть работа, есть дело любимое, можно и помечтать.

известия: Предлагали вам уже в кино сняться?

Кристовский: Ну предлагали, конечно. Но до дела так и не доходило. Может быть, когда станет полегче со временем, я пойду в какую-нибудь актерскую школу. Я бы хотел научиться играть. Мне просто интересно, как можно выразить свои чувства не только посредством музыки и текста.

известия: Значит ли это, что в какой-то момент вы «забьете» на музыку?

Кристовский: Пока мне не надоест, я буду писать и играть музыку. Это же можно делать и параллельно со съемками.

известия: Кроме того, что в вашей жизни появились деньги, что еще изменилось?

Кристовский: Ничего особо во мне самом не изменилось. Только внешние обстоятельства существования. Никаких особых новых знаний.

известия: Обычный человек, погрузившись в шоу-бизнес, потом говорит: какие же здесь отвратительные нравы. И люди.

Кристовский: Нужно понимать, что так и есть — это обычный бизнес, в котором люди зарабатывают деньги. Люди показывают себя с разных сторон. И зарабатывают на тебе тоже. Есть подлецы, но они есть везде. Есть хорошие люди. А есть и сумасшедшие.

UMA2RMAH на концерте торговали рингтонами

Концерт UMA2RMAH был похож на большое праздничное шоу какого-нибудь оператора мобильной связи в честь запуска продаж нового тарифа. Уже в самом начале выступления музыканты со сцены стали «впаривать» публике какие-то мобильные игры, потом — предлагать купить рингтоны собственных песен. В ходе концерта можно было также отправить SMS, понятно, не бесплатно, текст которого появлялся в виде бегущей строки на больших экранах по бокам сцены. Кстати, благодаря экранам публика на боковых трибунах смогла увидеть сам концерт, но вот услышать его можно было с трудом. Звук, как признают сами музыканты, был выстроен плохо. Гости UMA2RMAH — Владимиры Шахрин и Бегунов из «ЧайФ», Владимир Пресняков, Сергей Мазаев — добавили живых красок и настоящих эмоций в пестрый котел шоу. Согласно концепции, все они исполнили по песне братьев Кристовских, те в ответ — по песне каждого гостя. Самым проникновенным моментом концерта было исполнение Володями Кристовским и Пресняковым песни «Зурбаган». Ну а Жанна Агузарова, для которой Кристовские сочинили неплохую песню «Мне бы конечно», как всегда проявила свой взбалмошный нрав, умудрившись (причем явно специально) не попасть ни в одну из нот. Однако независимо от проблем со звуком и настроением иных гостей констатирую: «Олимпийский» Кристовские собрали. Полный.

Борис Ельцин-младший подпел UMA2RMAH

После концерта в «Олимпийском» группа UMA2RMAH продолжила «зажигать» в ресторане «Z Lounge». Туда пришли Павел Кузин и Евгений Хавтан, Владимир и Елена Пресняковы, футболист Дмитрий Булыкин и дизайнер Катя Кобзон. UMA2RMAH была недовольна концертом в «Олимпийском». «И звук не тот, и затянули сильно», — расстраивался Владимир Кристовский. Музыканты собирались отыграться на клубной сцене. Впрочем, гости самокритику Кристовских сочли кокетством. «Я даже пожалел, что в «Олимпийском» «сидел в проклятой VIP-ложе, а не в танцевальном партере», — сказал Борис Ельцин-младший. Впрочем, он тоже взял реванш. После того как UMA2RMAH поздравила с днем рождения Елену Преснякову и объявила «Прасковью», Борис Ельцин-младший с гиканьем пошел в пляс. _ **Владислав Новый**