

«Автобиография» знаменитой детективщицы (издательство «Лимбус-Пресс») легко заменит светскую хронику прошлых лет

О чем может вспоминать писатель-детективщик? О криминальной хронике прежних лет? Не-а. Королева детектива **Агата Кристи** посвятила свои мемуары разным дамским штучкам: когда какие шляпки носили, где какие купальники были в моде.

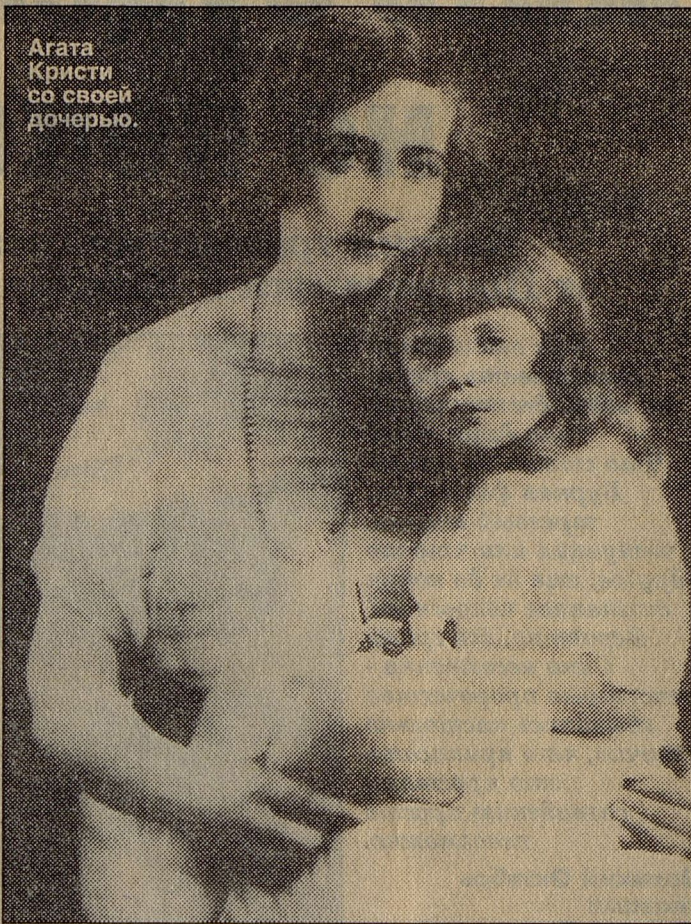
Впрочем, такой легкомысленности вполне можно найти оправдание - во время работы над «Автобиографией» Кристи была уже совсем не молода. А какая женщина не любит в старости предаться воспоминаниям о ветреной юности?..

О мужчинах:

Кристи любила сильный пол, частенько отвечавший ей взаимностью. Светская жизнь, легкие романтические увлечения - что еще нужно юной девушке?

* «Я более или менее близко познакомилась с

Агата Кристи со своей дочерью.



Книж. кривда - 1997 - 21 окт. - с. 5.

«Пресная» Агата Кристи любила купаться в чулках

двадцать или тридцать достойными юношами. Меня пригласили на пятьдесят или шестьдесят приемов. Я бросала томные взоры на загорелых полковников зрелого возраста, но большинство из них уже ухаживали за привлекательными замужними женщинами - женами других мужчин - и не находили никакого интереса в юных неопытных пресных девицах».

Об эклерах и размерах:

«Пресная девица» Агата, кокетничая, очень часто любила критиковать себя. Особенно «достаётся» в «Автобиографии» вредным привычкам писательницы. Забавно, что сразу же после самобичевания (за ожорство, например) госпожа Кристи отвешивает себе кучу комплиментов.

* «При такой бешеной любви к сладостям я должна была бы походить на раскормленного поросенка с толстыми щеками и заплывшими от жира глазками - вместо этого я представляла собой эфирное создание, хрупкое и невесомое с большими мечтательными глазами. Увидев меня, можно было с легкостью предсказать раннюю смерть в состоянии

духовного экстаза - точь-в-точь как героиня викторианского романа...»

О детях:

Говорят, что детей находят в капусте. Говорят, что иногда их приносят аисты. Очевидно, Агата Кристи не слышала ни об одной версии, объясняющей процесс деторождения.

* «Всегда уверенная в том, что дети появляются почти автоматически, после каждого отпуска Арчи (одного из мужей Агаты Кристи. - Прим.) я испытывала глубокое разочарование, не обнаруживая никаких обнадеживающих симптомов».

О ногах и чулках:

Где-где, а в вопросах моды Агата Кристи была большим специалистом. Читая «Автобиографию» можно узнать о всех тонкостях ношения платья, туфель, шляпок и даже купальников.

* «Французские леди всегда купались в чулках, так, чтобы в поле зрения окружающих не попало ни одного миллиметра обнаженной ноги. Не сомневаюсь, что француженки с присущим им врожденным чувством «шика» сумели соблазнительно закрыть себя с ног до головы и в своих тонких

шелковых чулках, подчеркивающих стройность ног, выглядели куда более привлекательно, чем если бы напялили на себя дорогую английскую юбку для купания из сборчатой альпаги».

О книгах и не только:

Вы думаете, что литераторы пишут исключительно по зову души? Ничего подобного. Каждое произведение можно оценить не только с позиций художественной значимости, но и исходя из их стоимости. Чем, собственно, Кристи и занималась.

* «Я не испытывала от работы над «Голубым экспресом» ни капли удовольствия. Мною двигало лишь желание. Вернее, необходимость написать книгу и заработать денег...»

Я чувствовала, что могу писать в год по книге плюс несколько рассказов. Писательство в те времена имело один приятный аспект: все написанное можно было непосредственно выразить в деньгах».

Вот так вот, господа. Хотя действительно - кому нужны все эти книжки! Главное, чтобы костюмчик сидел, ухажеры не переводились, да денег побольше платили.

Борис ВОЙЦЕХОВСКИЙ.