

Кривоблоцкий В.

8/I 872

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БЕЛОРУССИЯ

г. Минск

8 * ЯНВ 1987



Творческое дарование молодого художника Владимира Кривоблоцкого проявилось уже в годы его учебы в Белорусском государственном театральном-художественном институте. Его дипломную работу — проект росписи одного из кинотеатров в Бресте — государственная комиссия отметила отличной оценкой. С тех пор, вот уже 10 лет, он плодотворно трудится на Минском художественно-производственном комбинате. Наиболее значительной работой, в которой ярко раскрылось самобытное даро-

вание живописца, стала монументальная роспись в Ушачском музее народной славы.

И в станковой живописи В. Кривоблоцкий зарекомендовал себя с лучшей стороны, удостоился права участвовать на многих всесоюзных и республиканских выставках. Внимание искусствоведов и посетителей этих вернисажей привлекли его полотна «Прорыв», «Двое», триптих «Матери Земле», портрет В. Дунина-Марцинкевича, другие произведения.

НА СНИМКЕ: художник В. КРИВОБЛОЦКИЙ.

Фото В. Витченко. (БЕЛТА).