

АКТРИСА А. А. КРЖЕЧКОВСКАЯ



Ангелина Агеевна Кржечковская окончила в 1948 году Ленинградский театральный институт имени Островского. Работала в Ленинградском академическом театре имени Пушкина, затем в Кишиневском русском, Хабаровском краевом и Омском областном драматических театрах. С 1960 го-

да она — ведущая актриса Ростовского драматического театра имени М. Горького.

За время работы на сцене Ангелина Агеевна создала ряд ярких, самых разнообразных по психологической характеристики образов. Среди них — прекрасные образы советских женщин: Елена Кольцова в спектакле «Чрезвычайный посол», Вишнева в драме А. Суичмезова «Свежий ветер», Лариса в «Тяжком обвинении» Л. Шейнина. Особое место среди художественных достижений актрисы занимает образ истинно шо-лоховской Лушки Нагульновой в «Поднятой целине», надолго завоевавшей любовь зрителей.

В 1956 году А. А. Кржечковская была удостоена почетного звания «Заслуженная артистка РСФСР», награждена значком «Отличник Министерства культуры СССР».

Актриса А. А. Кржечковская много энергии отдает общественной работе. Неоднократно она избиралась членом месткома профсоюза, была делегатом XIII съезда профсоюзов СССР, сейчас является депутатом областного Совета депутатов тружеников. Ангелина Агеевна успешно сочетает творческую и общественную работу с педагогической деятельностью.

Трудящиеся избирательного округа № 68 города Ростова-на-Дону единодушно выдвинули, а окружная избирательная комиссия зарегистрировала Ангелину Агеевну Кржечковскую кандидатом в депутаты Ростовского областного Совета депутатов тружеников.

15 ИЮН 1975

БЕЛОРУССКИЙ РОССИИ
г. Ростов-на-Дону