

# ХУДОЖНИК, РИСУЮЩИЙ СМЕРТЬ

В Петербурге живет человек с уникальными способностями

**ЮРИЙ Кретов способен видеть и фиксировать образы, которые возникают в сознании умирающего человека. Он изобразил на бумаге последние видения Сальвадора Дали, Ленина, Гагарина, Есенина, Ясира Арафата, Адольфа Гитлера, принцессы Дианы...**

## «Я готов давать сведения науке»

- Шишкин писал с натуры, и я пишу с натуры, - говорит Юрий Кретов.

Он просто закрывает глаза, «настраивается» на смерть конкретного человека и начинает рисовать фломастером на бумаге

те эти странные видения.

- Если бы я их не рисовал, они бы меня разорвали изнутри, - признается художник.

Кретова хорошо понимают люди, которые пережили клиническую смерть. Некоторые из них тоже видели эти непонятные завитки.

В коллекции художника уже около 30 картин. Готовятся еще более ста сюжетов: смерти Ванги, египетских фараонов, Мао Цзэдуна, Сталина, Иисуса.

- Вот только с Иисусом я пока не разбрался: не могу понять из своих галлюцинаций - смерть это была или не смерть.

Неординарными способностями Кретова даже заинтересовались в Институте

мозга РАН. Сама Наталья Бехтерева, научный руководитель института, проявила бурный интерес к художнику. Его обследовали, но серьезно изучать почему-то не стали.

- Я готов давать сведения науке, - заявляет Юрий. - Я могу описывать видения не только умирающих, но и, например, конкретных наркоманов. Пусть на мне проведут эксперимент.

Бехтереву в Кретове удивило то, что он способен видеть структуры подсознания.

- «Чем-то вы превосходите Вангу, чем-то - она вас», - сказала она мне, - вспоминает Юрий.

## Ленин - не в раю и не в аду

Как же художнику удается видеть смерть?

- Ну вы подумайте сами: тело разлагается после смерти, а пространство остается! Вот я и наблюдаю, что остается там, в этом пространстве.

Кретов даже знает, куда попадают души умерших. Например, Владимира Ильича Ленина.

- Он при жизни был абсолютно уверен, что ТАМ ничего нет. Поэтому теперь он и пребывает нигде. Для него действительно ничего нет.

Смерть для Кретова - ключ к искусству.

- Хотя я не могу понять, что же я все-таки рисую: жизнь или смерть. Наверное, все едино.

## Обида поклонников Товстоногова

Кретов уверяет, что даже может сказать, от чего умер человек. В молодости он был очень близок с Товстоноговым. Два года практически жил дома у великого режиссера. Георгий Александрович даже прислушивался к необычному молодо-



«Смерть принцессы Дианы»

му человеку. Однажды у них разгорелся конфликт по поводу Алисы Фрейндлих.

- Это актриса не вашего театра, - убеждал Кретов Товстоногова. А еще будущий «художник смерти» предсказал, что Товстоногов умрет не от язвы, а от сердца.

- На меня теперь многие за это обижаются, - говорит Юрий Кретов.

**Наталья ПРЕБЛАГИНА**  
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА



Такой Юрий Кретов увидел смерть Товстоногова

Сменка - с. №. - 2004 - 23 дек. - с. 10

Художник  
(Художник)

29.12.04  
265