

**ДИСТАНЦИЯ КULTURA**

г. Москва

25 декабря 1984 г. № 1

## АКТЕРЫ И РОЛИ

### Муза

#### Крепкогорская

Шестьдесят первой картиной М. Крепкогорской был четырехсерийный телевизионный фильм «Отцы и дети». На роль матери Базарова режиссер пригласил актрису без пробы и не ошибся. Зрителям надолго запомнилась яркая игра Музы Викторовны. Но время идет, снимаются новые фильмы. И вот недавно М. Крепкогорская дебютировала в роли... бабушки.



— Даже в двух ролях,— уточняет актриса.— Но как они не похожи друг на друга, мои героини! В фильме режиссера П. Любимова «Второй раз в Крыму» моя бабушка, так сказать, традиционна. На ней лежат все домашние хлопоты, забота о внуках...

Совсем иной будет бабушка в комедии «Опасно для жизни», к съемкам которой приступил на киностудии «Мосфильм» режиссер Л. Гайдай. Прочитав сценарий, я решила показать свою героиню моложавой и даже эксцентричной особой. Моя бабушка не отстает от времени ни в чем, даже одежда ее ультрасовременна: брюки, модные очки...

В. ДЕЛИМАРСКАЯ.