

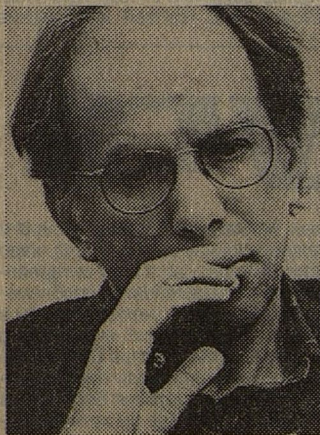
Известия. - 1997. - 24 окт. - с. 6

**Гидон Кремер  
построил мир  
без границ**

Концерт всемирно известного скрипача Гидона Кремера в Большом зале Московской консерватории 20 октября не только музыкальное событие, но и прекрасная интернациональная акция. В Москве при поддержке Европейского союза, проходит фестиваль «Норд-Вест», совместный культурный форум пяти стран Балтийского региона — Латвии, Литвы, Финляндии, Швеции и Эстонии.

Ансамбль, который создал Кремер, с учетом этой балтийской общности, назван КРЕМЕРАТА БАЛТИКА. В концерте ансамбля под дирижерством Салюса Сондецкиса (Литва) блистательно прозвучала музыка Шуберта, Мендельсона, Кутавючуса, Тюрюра, Васкса...

В этом фестивале — наиболее масштабном событии в истории культурных реверансов между государствами Балтийского моря и Россией — также предусмотрена выстав-



ка «Норд-Вест: пути и встречи культур», семинар молодых писателей России, Балтии и Скандинавии, джазовый фестиваль, концерты литовского хора «Яуна музика» и эстонского ансамбля старинной музыки «Хортус музикус».

Несмотря на границы, у нас есть единое пространство, оно называется Искусство.

**Юрий СОКОЛОВ,**  
«Известия».