

Крейч Отомар

27.01.99

● ВИЗИТ

Культура - 1999 - 21 - 27 янв. - с.2

Театр одного классика

не остался за воротами

В Москву на три дня приехал Отомар Крейч. Визит связан с вручением знаменитому режиссеру Международной премии Станиславского "За выдающийся вклад в развитие мирового искусства". Посольство Чешской Республики в Москве устроило встречу режиссера с театральной прессой и обед в его честь, пригласив О.Ефремова, С.Юрского, А.Свободина, Т.Шах-Азизову. О.Крейчу водили на "Бориса Годунова" во МХАТ, на "Комнату смеха" в ТЮз – специально посмотреть О.Табакова, в Театр "Около дома Станиславского".

С переводчиком нам не повезло, да он был и не нужен, поскольку язык и так понятен, а сам Крейч так эмоционален, что... просто удивительно все это обнаружить в человеке столь почтенного возраста.

Прославленный режиссер впервые посетил Москву в 1951 году. А затем, в течение 20 лет, к нам приезжать ему не разрешалось. В Чехословакии Отомар Крейча числился персоной нон-грата. С 1976 по 1989 год работал исключительно за рубежом – в Париже, Дюсельдорфе, Стокгольме, Брюсселе, Вене. Закрытый некогда чешскими властями, его "Театр за воротами" в 1990 году был возрожден. Два года назад вместе с И.Свободой Крейча поставил "Фауста" в Национальном театре у себя на родине.

Сам режиссер утверждает, что великий Станиславский "стоял за его спиной в течение 60 лет". В нынешнем году Крейче исполнится 78 лет.

Светлана ХОХРЯКОВА