

# ЕГО СЛОВА ЗАЖГЛИСЬ ОГНЕМ

В дни, когда отмечалось 175-летие со дня рождения основоположника эстонской национальной литературы, составителя эпоса «Калевипоэг» Фридриха Рейнхольда Крейцвальда, неоднократно вспоминались поэтические строки Юхана Смуула:

Его слова зажглись огнем  
в ночи,  
Алел в них луч грядущего  
рассвета.  
«Мужицкой» правды ясные  
ключи  
Вспоили исполинский труд  
поэта.  
Ему в веках нет  
смертного конца, —  
Свет человечности хранят  
столетья.  
И ныне нам, строителям,  
творцам,

*Лит газ., 1979.10  
э.кв.*

Нам дорог дар бессмертного наследья.

Юбилейные мероприятия — конференции, литературные вечера, выставки — завершились торжественным вечером в Таллине. Директор Института языка и литературы Академии наук Эстонской ССР Э. Сыгель говорил о деятельности и творчестве Ф. Р. Крейцвальда, который боролся за просвещение и свободу народа, ратовал за пробуждение его национального самосознания и призывал крепить дружбу с русским народом.

Творчество Крейцвальда —

эпос «Калевипоэг», «Старинные эстонские народные сказки», «Песни вирусского певца» издаются в нашей стране большими тиражами, его книги переведены на 24 языка народов мира.

На торжественном вечере присутствовали секретари ЦК КП Эстонии В. Вяляс, А. Рюйтель, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета ЭССР М. Ваннас, заместители Председателя Совета Министров ЭССР А. Грен, Б. Саул, представители общественности, деятели литературы и искусства.

Наш корр.

ТАЛЛИН