

17 ИЮНЬ 1958

Москва

Газета №

Г. Г. КРЕЙТНЕР

После тяжелой болезни скончался талантливый советский композитор Георгий Густавович Крейтнер.

Г. Г. Крейтнер родился в 1903 году в Либаве (Лиепая). Музыкальное образование получил в Москве, в техникуме имени Скрябина, который окончил по классу фортепиано. Искусством сочинения музыки он овладевал самостоятельно, пользуясь советами Д. Б. Кабалевского, Н. Я. Мяковского и В. Я. Шебалина.

Еще в 30-х годах Г. Г. Крейтнер написал свою первую оперу — «Гибель Пушкина». Позже он пишет оперы «Вадим» (по неоконченному роману Лермонтова), «Таня» (по пьесе А. Арбузова); последняя с успехом шла на сценах многих театров страны. Г. Г. Крейтнером были написаны также оперетты, симфонические произведения, кантаты, секстет, квинтет, квартет, трио памяти Зои Космодемьянской, романсы, песни. Большой вклад он сделал в область эстрадной музыки.

Напряженную творческую работу Георгий Густавович сочетал с актив-

ной деятельностью в музыкальных учреждениях и организациях. Он работал в Комитете по делам искусств при СНК СССР, был художественным руководителем Московской филармонии, главным редактором Музгиза,

Уже незадолго до смерти Г. Г. Крейтнер, несмотря на плохое состояние здоровья, принимал активное участие в деятельности Оргкомитета Союза композиторов РСФСР.

Одаренный композитор-коммунист, энергичный общественник, отзывчивый товарищ, Г. Г. Крейтнер отдал все свои силы делу строительства советской музыкальной культуры. Память о нем дорога советским музыкантам и многочисленным любителям музыки.

**Секретариат Союза
композиторов СССР.
Оргкомитет Союза
композиторов РСФСР.**