

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

24 АПР. 1951

Москва

Газета №

А. А. Крейн

21 апреля на 68-м году жизни скончался выдающийся советский композитор Александр Абрамович Крейн.

А. А. Крейн родился 20 октября 1883 года в Нижнем-Новгороде в семье композитора, поэта и собирателя народных песен А. Г. Крейна. В 1908 г. Александр Абрамович окончил Московскую консерваторию по классу виолончели проф. А. Э. Глена.

Творческий путь Александра Крейна начался еще на рубеже девятнадцатого и двадцатого столетий. Но наиболее значительные произведения композитора, характеризующиеся прогрессивностью замысла, были созданы в нашу, советскую эпоху.

В 1926 году Ал. Крейн закончил вокально-симфоническую «Траурную оду памяти В. И. Ленина», воплотив в этом произведении образы всенарод-

ной скорби и пламенной любви к великому вождю народов.

К числу наиболее значительных творческих достижений Александра Крейна принадлежит его балет «Лауренсия», почти пятнадцать лет с успехом идущий на сценах многих советских театров.

Лучшие произведения А. А. Крейна характеризуются глубиной замысла, большой эмоциональной выразительностью, искренностью и подлинным мастерством.

Александр Абрамович был настоящим советским патриотом, чутким и отзывчивым человеком. Память о нем, как о выдающемся композиторе, о его многолетней и плодотворной общественной деятельности, о его большом уме и обаянии сохранится надолго.

Т. Хренников, Н. Беспалов, В. Захаров, М. Чулаки, А. Анисимов, М. Коваль, Р. Глиэр, Ю. Шапорин, С. Прокофьев, В. Кухарский, А. Попов и другие.