

Экран и сцена. - 2002. - май (№ 17-18). - 62.

Начало

## Актерские пробы

“Для чего существует наша школа – чтобы каждый человек поверил в то, что он может, научился азам актерства. Я никогда не занималась преподаванием, но сейчас в это дело уже втянулась и думаю – а может, забросить свое актерство и заниматься только этим. Я же вижу, как вспыхивают глаза детей, как они стараются. Единственное, о чем я их всегда предупреждаю, – и театр, и кино просчетов не прощают. Но если ты туда попал – держись. Потому что сначала будут сплошные синяки, а уж потом, может быть, и розы”.

Наталью Крачковскую представлять, наверное, нет необходимости. Популярная актриса выступает сегодня в непривычном для нее амплуа – она стала художественным руководителем и педагогом школы, которая так и называется Школа актерского мастерства Натальи Крачковской. Здесь не только развивают актерские навыки учащихся, умение работать перед съемочной камерой, технику речи и сценическое движение, но и помогают

научиться общению со сверстниками, помогают разобраться в мотивации собственных поступков и поступков окружающих. Словом, все в комплексе.

Программа курса рассчитана на три уровня – начальный, средний и углубленный. Можно также выбрать обучение по отдельным дисциплинам курса. Занятия ведут педагоги, имеющие опыт работы в театре, в кино, в театральных вузах. Например, актриса Московского драматического театра имени Гоголя Юлия Гоманюк, актер театра-кабаре “Летучая мышь” Илья Ханбудагов. Наталья Крачковская проводит мастер-классы. Выпускники Школы уже приняли участие в съемках телесериалов, а четырнадцатилетний Алексей Радзвилл утвержден на главную роль в сериале Олега Фомина “Next-2”.

19 мая в ГЦКЗ “Россия” при большом стечении популярных лиц, пришедших поддержать начинание актрисы, прошла презентация Школы. Подробную информацию о ней вы можете получить на сайте [www.krachkovskaya.ru](http://www.krachkovskaya.ru)

Евдокия КОЗЛОВА

• Наталья Крачковская на занятиях в Школе актерского мастерства

