

«На мотивы морских ветров»

Поэту Афанасию Красовскому исполняется семьдесят лет. Жизнь юбиляра шедра событиями. Сколько времени утесно с тех пор, как сельский пастушок оказался в Москве, где беспризорничал, затем работал грузчиком, рабочим, учился без отрыва от производства на рабфаке, в воскресной изостудии, а затем в Московском художественно-педагогическом училище. Жизнь еще раз круто повернула, когда он был призван на военную службу на Черноморский флот. Линкор «Севастополь», эсминец «Безупречный» — вот начальная школа молодого моряка. Специальным корреспондентом флотской газеты «Красный черноморец» встретил Красовский войну в Одессе. Воевал в осажденном Севастополе, участвовал в десантных операциях по освобождению Новороссии, Керчи, Феодосии, в прорыве Перекопа, во взятии Ишуньских позиций. С первыми моряками-черноморцами вошел в освобожденный Севастополь.

В разных издательствах страны выходят книги Красовского, в которых он прославляет военный и трудовой подвиг советских моряков, утверждает идеи дружбы народов, идеи высокой гражданственности: «С матросских широт», «Облака над мачтами», «Открытый океан», «Верный курс» и многие другие.

Пишет Афанасий Степанович и песни — о море, морской службе, о Крыме, о Севастополе. Хорошо знают поэты моряки, называют певцом Севастополя и моря. Он частый гость на кораблях. Основатель Севастопольского и флотского литературного объединения, он и сейчас много сил отдает воспитанию молодого поколения литераторов. Во всем поэт выступает как представитель своего поколения — спокойного, энергичного, равнодушного, вынесшего на своих плечах целую эпоху.

В. ТЕРЕХОВ.

* * *

Я радости земные не ловил,
как бабочек, в зеленой роце детства.
Никто мне не оставил их в наследство
в тени садов, в уютных стенах вилл.
Плыл в юность без руля и без штурвала
по водам бурной жизни с малолетства.
От гибели испытанное средство
в труде своем я с детства находил.
Чтоб отвести от юности беду,
был рад любому честному труду,
но синь морей в романтику манила.
В который раз я в океан иду.
И не его ль бушующая сила
во мне певца морских широт вскормила.

* * *

Ты повидала, жизнь моя морская,
немало дальних штормовых дорог,
в Атлантике отплывала свой срок,

запомнив схватки с бурями Бискай.
Там, где была крута судьба людская,
ты не застала, жизнь, меня врасплох.
Я все твои невзгоды превозмог,
матросской службы мудрость познавая.
Испытывала ты в боях морских
мой флотский дух и волю над волною,
порой беря в смертельные тиски.
Быть может, все, мне данное судьбою,
и все, что пережито было мною,
морскою пеной вышло на виски.

ПЕСНЯ

По волнам, как по травмам некошеным,
ухожу от родных берегов,
чтобы песни слегались хорошие
на мотивы морских ветров.
Словно девушки машут косынками,
чайки крыльями в путь кораблю.

Ой ты, море широкое, синее,
всей душою тебя я люблю.
Если катишь ты тихо и ласково
белопенные гребни волны—
вспоминаются вишни полтавские
и раздолье родной стороны.
Потому, потому вспоминаются
тополя в белохатном краю,
что матросы на суше рождаются,
морю жизнь отдавая свою.
По волнам, как по травмам некошеным,
ухожу от родных берегов,
чтобы песни слегались хорошие
на мотивы морских ветров.

ПЕСНЯ МОЛОДОСТИ

Ты пропела, молодость, песней соловьиной, да не улетила птицей за моря. Под огнем военным по дорогам длинным ты со мной шагала, молодость, не зря.	флагом ты со мной встречала огневой раскат. И за все, что сделано, и за все, что пройдено, я судьбы прекрасной в жизни не ищу. За святую Родину в грозный час военный пулеметной лентой грудь перекрещу.
Ты мне подарила мужество, отвагу, нарядила песню в боевой бушлат, под Сапун- горою, под пробитым	А. КРАСОВСКИЙ.